

Istituto Comprensivo Statale  
"Rita Levi-Montalcini"  
Partanna (TP)



***SEZIONE ANNUALE  
del P.T.O.F. (2016/2019)***



***POF  
a.s. 2016/2017***

# Premessa



*"Se vuoi costruire una nave,  
non radunare gli uomini per raccogliere  
legna e distribuire i compiti,  
ma insegna loro la nostalgia  
del mare ampio ampio e infinito."  
Antoine de Saint-Exupéry*

*Il compito della scuola, oggi, in una società globalizzata e tecnologica, incessantemente in movimento, è sicuramente più complesso e delicato rispetto a ieri.*

*La scuola compete quotidianamente con le facili e sovrabbondanti informazioni, che provengono dall'esterno, accattivanti e seducenti, ma che rischiano di impoverire la stessa Informazione, non riuscendo a costruire conoscenza.*

*Pertanto la scuola deve, in un'ottica di integrazione, e non di sovrapposizione o di contrapposizione, con altri soggetti istituzionali primari (famiglia) e secondari, farsi carico di promuovere conoscenze significative, di favorire un apprendimento diffuso, capillare, democraticamente distribuito e di non disperdere le potenzialità e le risorse intellettive di nessuno.*

*Una buona scuola deve avvertire l'esigenza di perseguire una nuova meta pedagogica, la riforma del pensiero: articolare e collegare tra loro conoscenze, educare ad una conoscenza complessa e insegnare un pensare complesso, pur con tutte le incertezze che ciò comporta; Montaigne, più di due secoli fa, diceva che è meglio una testa ben fatta che una testa ben piena.*

*E' in questa ottica che la nostra Istituzione si muove ed è in quest'ottica che s'impegna a far vivere ai propri alunni la scuola con benessere, come luogo in cui possano consumarvi relazioni, esperienze e incontri con la realtà, attraverso l'intelligenza e i saperi.*

*S'impegna, altresì, a prefigurare un'esperienza globale ad ogni bambino e ad ogni ragazzo, individuo e membro della società, fatta di teoria e pratica, capace di produrre futuro e atta ad interpretare e dominare la stessa realtà.*

*Il nostro compito è educare i bimbi e i ragazzi ad aver fiducia in loro stessi e nel mondo che li circonda; è quello di educare “la persona”: un essere unico ed irripetibile ad essere cittadino del mondo.*

*Il nostro compito è istruire, intenzionalmente e sistematicamente, perseguendo un apprendimento non occasionale, ma strutturato, significativo, che va oltre la contingenza e che conduce alla riflessione e allo spirito critico.*

*Consentiremo a ciascuno di sviluppare pienamente i propri talenti e di realizzare le proprie potenzialità creative, cercando di non disperdere alcuno.*

*Se sostenuti dalle famiglie ce la faremo!!*

*Il Dirigente Scolastico*

*Prof.ssa Vita Biundo*

# Calendario Festività

Ai sensi dell'O.M. n.15 del 20-07-2015 e del D.A. n. 2476 dell'11-05-2015

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Inizio lezioni	14.09.2016	14.09.2016	14.09.2016
Valutazioni 1° quadrimestre	===	Dal 27 GENNAIO 2017	Dal 28 GENNAIO 2017
Valutazione 2° quadrimestre	===	Dal 9 GIUGNO 2017	Dal 9 GIUGNO 2017
Termine lezioni	30.06.2017	09.06.2017	09.06.2017
Esami di Licenza	===	===	14 GIUGNO 2017

- 📍 Tutte le domeniche
- 📍 1 Novembre – Tutti i Santi
- 📍 8 Dicembre – Immacolata Concezione
- 📍 25 Dicembre – Natale
- 📍 26 Dicembre – S. Stefano
- 📍 1 Gennaio – Capodanno
- 📍 6 Gennaio – Epifania
- 📍 25 Aprile – Festa della Liberazione
- 📍 01 Maggio- Festa dei lavoratori
- 📍 02 giugno- Festa della Repubblica

## Sospensione delle attività didattiche:

- 📍 Vacanze Natalizie: dal 22/12/2016 al 06/01/2017
- 📍 Vacanze pasquali: dal 13/04/2017 al 18/04/2017
- 📍 1 maggio: festa dei lavoratori
- 📍 15 Maggio: Festa dell'Autonomia Siciliana
- 📍 2 giugno: Festa della Repubblica

### CALENDARIO SCOLASTICO STATO-REGIONE

SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	GG		
15	26	25	17	21	24	27	19	25	7	206		

Inizio **14 Settembre 2016**

Termine **9 Giugno 2017** per La Scuola Primaria E Secondaria

Termine **30 Giugno 2017** per la Scuola dell'Infanzia

Vacanze Natalizie dal **22 Dicembre 2016 al 6 Gennaio 2017**

**Vacanze pasquali:** dal **13/04/2017 al 18/04/2017**

Martedì 1 Novembre

Giovedì 8 Dicembre

Martedì 25 Aprile

Lunedì 1 Maggio

Lunedì 15 Maggio

Venerdì 2 Giugno

### ADATTAMENTO CONSIGLIO ISTITUTO

SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	GG		
17	26	25	17	21	24	27	19	25	7	208		

Inizio **12 Settembre 2016**

Termine **9 Giugno 2017** per La Scuola Primaria E Secondaria

Termine **30 Giugno 2017** per La Scuola Dell' Infanzia

Vacanze Natalizie **23 Dicembre 2016 - 9 Gennaio 2017** Pareggio per Primaria e Secondaria 1° Grado

**Vacanze pasquali:** dal **13/04/2017 al 18/04/2017**

Martedì 1 Novembre

Giovedì 8 Dicembre

Martedì 25 Aprile

Lunedì 1 Maggio

Lunedì 15 Maggio

Venerdì 2 Giugno

- Eventuale Recupero (Incentivato)
- Stage a Londra per gli alunni delle Classi Terze Secondaria
- La Formazione per i Docenti

#### SCUOLA PRIMARIA

- Minimo 891 Ore E 200 gg Scuola

#### SCUOLA SECONDARIA di 1° grado

- Minimo 1188 Ore E 200 gg scuola

#### SCUOLA INFANZIA

**Tempo ridotto** con due turni antimeridiani dei docenti 8.00-13.00 e 8.30-13.30

- dal 12 settembre fino all'inizio del servizio mensa
- dal 19 al 22 dicembre 2016
- dal 20 al 23 marzo 2017
- dalla fine del servizio mensa al 30 giugno 2017

**Tutte le manifestazioni di fine anno dal 13 al 30 giugno.**

#### SCUOLA SECONDARIA di 1° grado

Turno antimeridiano dal 12 settembre al 30 settembre **(12 ore in meno)**

Turno antimeridiano dall'1 giugno al 9 giugno **(4 ore in meno)**

# FUNZIONIGRAMMA DI ISTITUTO

## DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Vita Biundo

## STAFF DEL DIRIGENTE

a. **COLLABORATRICE VICARIA:** Antonina Valenti

b. **COLLABORATORE:** Pietro Rizzuto

c. **RESPONSABILI PLESSO:**

### Infanzia:

- ✘ **Rodari:** Ciulla C / Sanfilippo R.
- ✘ **S.Lucia:** Eternini C./Viviano E.
- ✘ **Fontana:** Nastasi L./Bavetta R.M.

### Primaria:Capuana:

- ✘ Aiello M./Pandolfo G.
- ✘ **S.Lucia:** Amato F./Mangogna G.
- ✘ **Collodi:** Li Vigni R./Sanfilippo F.

d. **FUNZIONI STRUMENTALI**

### **AREA 1- Attivita' di coordinamento delle attivita' del pof e gestione dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa**

a) aggiornamento e stesura del Pof annuale

b) coordinamento della progettazione curricolare al fine di realizzare omogeneità nella programmazione dei Consigli di Classe, interclasse e intersezione, in particolare riguardo a:

- 🕒 obiettivi didattici ed educativi;
- 🕒 criteri di valutazione;

c) verifica dell'aderenza delle progettazioni didattiche ed educative di classe al PTOF

e)verifica dell'attuazione delle progettazioni didattiche ed educative

f) gestione dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa ed in particolare:

- 🕒 raccolta delle schede di progetto;
- 🕒 stesura del calendario delle varie attività connesse ai progetti
- 🕒 distribuzione dei registri ai docenti referenti e periodico controllo delle presenze e delle assenze degli alunni;
- 🕒 monitoraggio in itinere e finale
- 🕒 raccolta finale di registri,relazioni e materiale vario

- g) eventuale revisione regolamenti

**DOCENTE : Li Vigni Rosalba    SUPPORTO: Amato Tanina**

#### **AREA 2 – Attivita' di supporto alla funzione docente**

- a) attività di accoglienza e sostegno dei nuovi docenti;
- b) organizzazione delle attività di formazione previste nel PTOF ed eventuale altra analisi dei bisogni formativi e di aggiornamento dei docenti
- c) coordinamento delle attività dei coordinatori dei Consigli di Classe, Interclasse, Intersezione con controllo e super visione dei registri dei verbali
- d) Coordinamento dei referenti dei Dipartimenti disciplinari con controllo e super visione dei registri dei verbali
- e) Produzione della documentazione didattica, cura e diffusione dei lavori prodotti
- f) dai docenti all'interno della scuola;
- g) Coordinamento delle attività degli organi collegiali ed elaborazione del PIANO DELLE ATTIVITA' del personale docente. ;
- h) Realizzazione e distribuzione della modulistica;
- i) Realizzazione di forme di supporto al lavoro dei docenti attraverso la comunicazione di informazioni e novità giuridiche, la raccolta e la divulgazione di riviste e di materiale utile al lavoro dei docenti.
- j) Rinnovo degli organi collegiali

**DOCENTE: Croco Giuseppe    SUPPORTO : Eternini Caterina**

#### **AREA 3- Interventi e servizi per alunni e genitori**

- a) Coordinamento delle attività di continuità, accoglienza e di orientamento (in entrate e in uscita)
- b) Analisi dei bisogni formativi degli alunni;
- c) Organizzazione, anche in rete e/o in collaborazione con altre agenzie educative del territorio di attività di sostegno e di recupero;
- d) Promozione, informazione e diffusione del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto;
- e) Coordinamento dei rapporti tra scuola e famiglia;
- f) Coordinamento, monitoraggio e verifica delle carenze formative;
- g) Coordinamento delle attività pomeridiane e delle attività laboratoriali;
- h) Coordinamento dei progetti relativi all'area 3;
- i) Controllo elenchi degli alunni partecipanti ai progetti/laboratori;
- j) Iniziative per la solidarietà, intercultura, attività integrative e di recupero (gestione della bottega solidale)
- k) Organizzare incontri e manifestazioni con gli alunni
- l) Programmare, organizzare e coordinare le attività integrative pomeridiane.

#### **AREA 4 - "Inclusione e benessere a scuola"**

- ☉ Raccoglie dati relativi all'area 4, interni alla scuola attraverso i C.d.C., singoli docenti, questionari, ecc.
- ☉ Diffonde notizie, iniziative sulla prevenzione della dispersione scolastica
- ☉ Cura l'accoglienza e l'inserimento degli studenti con bisogni speciali (BES): H, DSA, Stranieri, ADHD, e altro, dei nuovi insegnanti di sostegno e degli operatori addetti all'assistenza di base e specialistica
- ☉ Concorda con il Dirigente Scolastico la ripartizione delle ore degli insegnanti di sostegno e collabora con il DSGA per la gestione degli operatori addetti all'assistenza specialistica
- ☉ Coordina il GLI e i GLH operativi
- ☉ Sostiene e diffonde la cultura dell'inclusione, promuovendo la progettazione in tal senso
- ☉ Comunica progetti e iniziative a favore degli studenti con bisogni speciali
- ☉ Rileva i bisogni formativi dei docenti, propone la partecipazione a corsi di aggiornamento e di formazione sui temi dell'inclusione
- ☉ Offre consulenza sulle difficoltà degli studenti con bisogni speciali e DSA
- ☉ Organizza un punto di ascolto aperto agli alunni e alle loro famiglie.
- ☉ Suggerisce l'acquisto di sussidi didattici per supportare il lavoro degli insegnanti e facilitare l'autonomia, la comunicazione e l'attività di apprendimento degli studenti
- ☉ Prende contatto con Enti e strutture esterne

- Svolge attività di raccordo tra gli insegnanti, i genitori, e gli specialisti esterni • Condivide con il Dirigente scolastico, lo staff dirigenziale e le altre F.S. impegni e responsabilità per sostenere il processo di inclusione degli studenti con bisogni speciali
- Promuove attività di sensibilizzazione e di riflessione didattico/pedagogica per coinvolgere e impegnare l'intera comunità scolastica nel processo di inclusione.

**DOCENTE: Montone Enzo    SUPPORTO: Barone Paola**

**AREA 5 - Attività informative e formative realizzate con enti e istituzioni esterne alla scuola. Progettazione regionale, nazionale ed europea.**

- a) Promozione e Coordinamento di attività di relazione, collaborazione e di accreditamento con gli enti locali, enti pubblici e privati, associazioni, scuole, ecc.;
- b) ricerca di enti sponsorizzatori per attività extracurricolari promosse dall'Istituzione;
- c) promozione e coordinamento dei progetti europei, regionali, provinciali e comunali;
- d) promozione dell'immagine dell'istituzione mediante l'informazione delle iniziative culturali interne ed esterne;
- e) coordinamento della produzione culturale e della documentazione didattica ed eventuale pubblicazione;
- f) promozione e coordinamento delle attività di ampliamento dell'offerta formativa organizzata anche con soggetti esterni;
- g) Partecipazione manifestazioni, concorsi, mostre ed iniziative varie
- h) organizzazione di conferenze, concerti, eventi culturali e conviviali.
- i) Coordinamento visite guidate e viaggi di istruzione
  - 1) Presentare e accogliere proposte di visita e viaggi dai C.d.C.
  - 2) Collaborare con il Dirigente Scolastico nella richiesta dei preventivi di spesa e della documentazione ad almeno tre agenzie di viaggio.
  - 3) Presentare un prospetto comparativo relativo alla pianificazione delle visite e dei viaggi al C.D. e al C.d.I.
  - 4) Controllare l'organizzazione nel corso dell'anno e lo svolgimento delle uscite delle singole classi.
  - 5) Occuparsi della selezione e fruizione degli spettacoli teatrali (o altre manifestazioni culturali) nei teatri o altri centri culturali o ludico-educativo individuati, in orario scolastico, pomeridiano o serale
  - 6) Selezionare gli spettacoli offerti dai teatri o altri centri culturali, raccogliere le prenotazioni dei singoli C d C e prendere i contatti necessari con gli enti organizzatori.

**DOCENTE: Di Salvo Salvatore    SUPPORTO: Tamburello Giuseppe**

**AREA 6 : Valutazione degli apprendimenti e Autovalutazione d'Istituto**

1. Raccolta e coordinamento prove oggettive quadrimestrali relative alla valutazione d' Istituto (per tutte le discipline);
2. Valutazione interna d'Istituto, sulla base delle competenze chiave determinate nel POF, con monitoraggio degli insegnamenti e degli apprendimenti attraverso opportune verifiche oggettive trasversali periodiche e relativa documentazione, relazione e diffusione degli esiti, elaborati statisticamente, al Collegio dei Docenti focalizzando i punti di forza e di debolezza dell' Istituto per migliorare la qualità dell'offerta formativa e comparazione con gli esiti degli anni precedenti;
3. Autovalutazioni di Istituto per docenti – alunni - genitori e personale ATA;
4. Cura dell'informazione preliminare e funzionale alla somministrazione delle prove INVALSI, della predisposizione di materiali, dell'elaborazione statistica dei dati relativi agli esiti della valutazione esterna e comparazione con i dati nazionali;
5. Monitoraggio Prove Invalsi ( Analisi – Comparazione dati emersi per le varie classi
6. Verifica dell'aderenza delle programmazioni di classe al POF;
7. verifica dell'attuazione del POF annuale e verifica coerenza con il PTOF
8. Cura, raccolta e classificazione della documentazione didattica dell'autovalutazione d'Istituto
9. Certificazione delle competenze;
10. Partecipazione a convegni, corsi e seminari sulla valutazione.

**DOCENTE: Volpe Rita Antonella    SUPPORTO: Pandolfo Giuseppe**

## **1. COLLEGIO DEI DOCENTI**

## SCUOLA DELL'INFANZIA

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1) Accardo      | Rosa             |
| 2) Aiello       | Silvana Franca   |
| 3) Amari        | Giuseppa         |
| 4) Bavetta      | Rosa Maria       |
| 5) Biundo       | Angela           |
| 6) Bonanno      | Maria            |
| 7) Cangemi      | Maria Grazia     |
| 8) Cangemi      | Antonina         |
| 9) Cascia       | Maria Nunzia     |
| 10) Chiofalo    | Anna             |
| 11) Ciulla      | Caterina         |
| 12) Di Girolamo | Antonina         |
| 13) Di Salvo    | Giovanna         |
| 14) Eternini    | Caterina         |
| 15) Ganga       | Caterina         |
| 16) Ippolito    | Maddalena        |
| 17) Licari      | Claudia          |
| 18) Marchese    | Maria Rosa       |
| 19) Messina     | Anna Maria       |
| 20) Mistretta   | Rosa Anna        |
| 21) Mistretta   | Rosanna          |
| 22) Monteleone  | Giuseppina Maria |
| 23) Nastasi     | Luisa            |
| 24) Rallo       | Eleonora         |
| 25) Randazzo    | Daniela          |
| 26) Restivo     | Giuseppina       |

- |                |            |
|----------------|------------|
| 27) Sanfilippo | Rosalba    |
| 28) Sanfilippo | Flavia     |
| 29) Viviano    | Filea      |
| 30) Viviano    | Elisabetta |

## SCUOLA PRIMARIA

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1) Accardo    | Nicola          |
| 2) Accardo    | Maria Angelina  |
| 3) Aiello     | Maria Anna      |
| 4) Aleo       | Ninuccia        |
| 5) Amari      | Maria Grazia    |
| 6) Amato      | Francesca       |
| 7) Amato      | Anna Maria      |
| 8) Atria      | Carmelina       |
| 9) Atria      | Luigia          |
| 10) Atria     | Antonella       |
| 11) Atria     | Sarina          |
| 12) Bonura    | Giacoma         |
| 13) Caracci   | Caterina        |
| 14) Chiofalo  | Annamaria       |
| 15) Clemenza  | Francesca Maria |
| 16) Cordova   | Paola           |
| 17) Falcone   | Rita Immacolata |
| 18) Gelsomino | Maria Antonina  |
| 19) Gisone    | Maria           |
| 20) Ingoglia  | Maria Franca    |
| 21) La Rocca  | Giuseppina      |

22) La Rocca	Daniela
23) La Tona	Maria
24) Li Vigni	Giuseppa
25) Li Vigni	Rosalba
26) Lombardo	Antonietta
27) Mangogna	Giuseppina
28) Marcelli	Pietro
29) Melodia	Francesca
30) Montone	Enzo
31) Pandolfo	Giuseppe
32) Pantano	Antonina
33) Piccininno	Francesca
34) Salvo	Michela
35) Sanfilippo	Maria Rosa
36) Sanfilippo	Fifi' Maria
37) Scaturro	Brigida
38) Sciacca	Ivana
39) Strinati	Luisa Marta
40) Tamburello	Giuseppe
41) Tedesco	Giovanna
42) Vaccara	Maria Virginia
43) Varia	Francesca
44) Volpe	Rita
45) Zarzana	Nenetta

## SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

1) Abbate	Maria
2) Aiello	Vito
3) Amato	Tanina
4) Aragona	Nunziata
5) Atria	Claudina

6)	Atria	Nicolo'
7)	Barbaria	Francesco Paolo
8)	Barone	Maria Paola
9)	Bianco	Antonina
10)	Bianco	Ines Maria
11)	Biondo	Catia Vincenza
12)	Buscemi	Giuseppe
13)	Cangemi	Giuseppe
14)	Caracci	Elisa
15)	Clemenza	Caterina
16)	Conte	Salvatore
17)	Croco	Giuseppe
18)	Crocchiolo	Vincenza
19)	Cusenza	Filippo
20)	Di Salvo	Salvatore
21)	Errante	Maria Teresa
22)	Ferrara	Grazia
23)	Giangrasso	Mario
24)	Giannetto	Vincenza M.
25)	Giardina	Grillo Anna
26)	Gucciardo	Elisabetta
27)	Guzzo	Rosa Anna
28)	Ingoglia	Giuseppe
29)	La Rocca	Loredana
30)	Lo Iacono	Antonina Elia Epifania
31)	Mangogna	Mariella
32)	Messina	Roberto
33)	Mistretta	Paolina
34)	Morreale	Vita
35)	Palmeri	Maria
36)	Piazza	Rosa Anna Maria
37)	Piazza	Simone
38)	Rallo	Vincenzo
39)	Rizzuto	Pietro
40)	Salamone	Leonarda
41)	Secchia	Gaspere
42)	Sferlazzo	Lorena
43)	Termini	Caterina
44)	Tramontana	Maria
45)	Triolo	Orsola
46)	Triolo	Rosalba
47)	Valenti	Antonina
48)	Viviano	Giovanna

PLESSO COLLODI										
	ITALIANO	STORIA GEOGR	MATEM SCIENZE	INGLESE	TECNOL.	ARTE	CORPO MOVIM SPORT	MUSICA	RELIGIONE	LABORAT.
1 <sup>A</sup>	9 La Tona	3 Varia	8 Atria A.	1 Sanfilippo	1 Atria A.	1 La Tona	2 Sanfilippo	1 Tamburello	2 Caracci	Varia Atria A.
2 <sup>A</sup>	8 La Rocca	3 Pantano	8 La Tona	2 Atria L.	1 La Tona	1 La Rocca	2 Atria L.	1 Tamburello	2 Caracci	La Rocca Pantano Varia Lombardo
3 <sup>A</sup>	7 Atria L.	4 Pantano	7 Lombardo	3 Atria L.	1 Lombardo	1 Atria L.	2 Atria L.	1 Tamburello	2 Caracci	
4 <sup>A</sup>	7 Li Vigni	4 La Tona	7 Sanfilippo	3 Li Vigni	1 La Tona	1 Li Vigni	2 Li Vigni	1 Tamburello	2 Caracci	Li Vigni Pantano Varia La Rocca Atria A.
5 <sup>A</sup>	7 Li Vigni	4 Varia	7 Sanfilippo	3 Sanfilippo	1 Varia	1 Li Vigni	2 Sanfilippo	1 Tamburello	2 Caracci	
5 <sup>B</sup>	7 Lombardo	4 Lombardo	7 La Rocca	3 Atria L.	1 La Rocca	1 Lombardo	2 Atria L.	1 Tamburello	2 Caracci	

PLESSO SANTA LUCIA										
	ITALIANO	STORIA GEOGR	MATEM SCIENZE	INGLESE	TECNOL.	ARTE	CORPO MOVIM SPORT	MUSICA	RELIGIONE	LABOR.
1 <sup>E</sup>	9 Strinati	3 Sanfilippo	8 Sciacca	1 Vaccara	1 Sciacca	1 Strinati	2 Vaccara	1 Sciacca	2 Scaturro	Strinati Sanfilippo Sciacca
1 <sup>F</sup>	9 Strinati	3 Sanfilippo	8 Sciacca	1 Vaccara	1 Sciacca	1 Strinati	2 Vaccara	1 Sciacca	2 Scaturro	
2 <sup>E</sup>	8 Amari	3 Sanfilippo	8 Amato	2 Vaccara	1 Amari	1 Amari	2 Vaccara	1 Sciacca	2 Scaturro	Sanfilippo Amato Amari Vaccara
2 <sup>F</sup>	8 Amari	3 Sanfilippo	8 Ingoglia	2 Ingoglia	1 Ingoglia	1 Amari	2 Ingoglia	1 Sciacca	2 Scaturro	
3 <sup>E</sup>	7 Amato	4 Amato	7 Ingoglia	3 Ingoglia	1 Amato	1 Amato	2 Atria C.	1 Amato	2 Scaturro	
4 <sup>E</sup>	7 Falcone	4 Tedesco	7 Tedesco	3 Vaccara	1 Falcone	1 Tedesco	2 Atria C.	1 Tedesco	2 Scaturro	Falcone
4 <sup>F</sup>	7 Falcone	4 Falcone	7 Tedesco	3 Vaccara	1 Falcone	1 Falcone	2 Atria C.	1 Falcone	2 Scaturro	
5 <sup>E</sup>	7 Mangogna	4 Mangogna	8 Sciacca	3 Vaccara	1 Mangogna	1 Mangogna	2 Atria C.	1 Atria A.	2 Scaturro	Atria A. Mangogna
5 <sup>C</sup>	7 Piccininno	9 Clemenza	4 Cordova	3 Vaccara	1 Clemenza	1 Piccininno	2 Clemenza	1 Atria C.	2 Licari	2 Accardo
1 <sup>D</sup>	9 Piccininno	3 Zarzana	8 Cordova	1 Accardo	1 Zarzana	1 Piccininno	2 Zarzana	1 Piccininno	2 Licari	Cordova Zarzana
2 <sup>C</sup>	8 Volpe	3 Clemenza	8 Pandolfo	2 Accardo	1 Volpe	1 Volpe	2 Clemenza	1 Pandolfo	2 Scaturro	Volpe
2 <sup>D</sup>	8 Volpe	3 Clemenza	8 Pandolfo	2 Accardo	1 Volpe	1 Volpe	2 Clemenza	1 Pandolfo	2 Scaturro	
3 <sup>C</sup>	7 Aiello	4 Gelsomino	7 Gisone	3 Accardo	1 Gisone	1 Aiello	2 Aiello	1 Aiello	2 Caracci	Aiello Gisone Pandolfo Clemenza
3 <sup>D</sup>	7 Bonura	4 Atria S.	7 Aiello	3 Accardo	1 Atria S.	1 Bonura	2 Atria S.	1 Atria S.	2 Caracci	
4 <sup>C</sup>	7 Gisone	4 Atria S.	7 Aleo	3 Accardo	1 Aleo	1 Gisone	2 Aleo	1 Gisone	2 Caracci	
4 <sup>D</sup>	7 Gelsomino	4 Gelsomino	7 Aleo	3 Accardo	1 Aleo	1 Gelsomino	2 Aleo	1 Gelsomino	2 Caracci	Gelsomino Bonura Aleo Atria S.
5 <sup>C</sup>	7 Bonura	4 Bonura	7 Zarzana	3 Accardo	1 Zarzana	1 Bonura	2 Zarzana	1 Zarzana	2 Caracci	

**SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO**

CLASSE	ITALIANO	STORIA	GEOG.	MAT/SCI E	INGL.	FRAN.	ARTE	MUSIC A	ED.FISI	TECN	RELIG	SOST.
1^A	Amato	Amato	Amato	Biondo	Mangogna	Piazza	Secchia	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	
2^A	Triolo	Triolo	Triolo	Lo lacono	Mangogna	Piazza	Secchia	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	
3^A	La Rocca	Amato	Aragona	Bianco	Valenti	Piazza	Secchia	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	Messina
1^B	Aiello	Aiello	Aiello	Palmeri	Mangogna	Guzzo	Gucciardo	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	Rallo
2^B	Morreale	Morreale	Morreale	Lo lacono	Mangogna	Guzzo	Gucciardo	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	Giardina
3^B	La Rocca	Aiello	Caracci	Salamone	Valenti	Guzzo	Gucciardo	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	
1^C	Croco	Croco	Croco	Atria N.	Giannetto	Guzzo	Gucciardo	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	
2^C	Clemenza	Triolo	Termini	Crocchio lo	Giannetto	Guzzo	Gucciardo	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	Di Salvo
3^C	Termini	Termini	Termini	Crocchio lo	Giannetto	Guzzo	Gucciardo	Ferrara	Atria C.	Conte	Mistretta	
1^D	Aragona	Aragona	Aragona	Atria N.	Giannetto	Guzzo	Gucciardo	Triolo R.	Cangemi	Tramontana	Mistretta	Viviano Giardina
2^D	Abbate	Abbate	Abbate	Biondo	Giannetto	Guzzo	Gucciardo	Triolo R.	Cangemi	Tramontana	Mistretta	Giangrasso Barone
3^D	Caracci	Caracci	Caracci	Salamone	Giannetto	Guzzo	Gucciardo	Triolo R.	Cangemi	Tramontana	Mistretta	Ingoglia
1^E	Sferlazzo	Abbate	Croco	Palmeri	Errante	Piazza	Secchia	Triolo R.	Cangemi	Tramontana	Mistretta	Rizzuto
2^E	Clemenza	Morreale	Croco	Bianco	Errante	Piazza	Secchia	Mssina R.	Cangemi	Conte S.	Mistretta	Cusenza Di Salvo

### SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA DELL'INFANZIA					
PLESSI	NUMERO SEZIONI		N.26 DOCENTI		N. DOCENTI SOSTEGNO
Fontana	n. 2	SEZIONE 1 A	BAVETTA ROSA MARIA	RANDAZZO DANIELA	
		SEZIONE 2 A	MISTRETTA ROSANNA	CASCIA MARIA NUNZIA	
Via Messina,2	n.5	SEZIONE 1 A	MISTRETTA ROSA ANNA	VIVIANO FILEA	
		SEZIONE 1B	MONTELEONE GIUSEPPINA	BIUNDO ANGELA	
		SEZIONE 2 A	CHIOFALO ANNA	AIELLO SILVANA	
		SEZIONE 2B	CIULLA CATERINA	IPPOLITO MADDALENA	
		SEZIONE 3 A	DI SALVO GIOVANNA	SANFILIPPO ROSALBA	
S. Lucia	n.5	SEZIONE 1 A	ACCARDO ROSA	CANGEMI MARIA GRAZIA	
		SEZIONE 1 B	MESSINA ANNA MARIA	RESTIVO GIUSEPPINA	
		SEZIONE 2 A	SANFILIPPO FLAVIA	MARCHESE MARIA ROSA	
		SEZIONE 3 A	ETERNINI CATERINA	VIVIANO ELISABETTA	
		SEZIONE 3 B	RALLO ELEONORA	CANGEMI ANTONINA	
Collodi	n. 1	SEZIONE 3 A	BONANNO MARIA	NASTASI MARIA LUISA	

<b>COORDINATORI E SEGRETERI INTERSEZIONI</b>		
1°	MESSINA ANNA .MARIA	CANGEMI MARIA GRAZIA
2°	SANFILIPPO FIFÎ	CIULLA MARIA CATERINA
3°	DI SALVO GIOVANNA	CANGEMI ANTONINA
<b>COORDINATORI E SEGRETERI INTERCLASSE</b>		
1°	PICCININNO FRANCESCA	LA TONA MARIA
2°	VOLPE RITA <b>ANTONELLA</b>	INGOGLIA MARIA FRANCA
3°	ATRIA LUIGIA	AIELLO MARIA ANNA
4°	LI VIGNI ROSALBA	FALCONE RITA IMMACOLATA
5°	MANGOGNA GIUSEPPINA	LOMBARDO ANTONIETTA

<b>COORDINATORI E SEGRETERI ÉQUIPE PEDAGOGICA</b>		
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>		
<b>PLESSO SANTA LUCIA</b>		
1°E	STRINATI LUISA MARTA	SANFILIPPO MARIA ROSA
1°F	SCIACCA IVANA	VACCARA MARIA VIRGINIA
2°E	AMARI MARIA GRAZIA	AMATO FRANCESCA
3°E	INGOGLIA MARIA FRANCA	LI VIGNI GIUSEPPA
3°F	AMATO FRANCESCA	ACCARDO NICOLA
4°E	FALCONE RITA IMMACOLATA	TEDESCO GIOVANNA
4°F	TEDESCO GIOVANNA	FALCONE RITA IMMACOLATA
5°E	MANGOGNA GIUSEPPINA	MELODIA FRANCESCA
5°F	ATRIA CARMELINA	MONTONE ENZO
<b>PLESSO CAPUANA</b>		
1°C	CORDOVA PAOLA	PICCININNO FRANCESCA
1°D	PICCININNO FRANCESCA	CORDOVA PAOLA
2°C	VOLPE RITA ANTONELLA	PANDOLFO GIUSEPPE
2°D	PANDOLFO GIUSEPPE	VOLPE RITA ANTONELLA
3°C	AIELLO MARIA ANNA	ATRIA SARINA

3°D	BONURA GIACOMA	AIELLO MARIA ANNA
4°C	GISONE MARIA	ACCARDO MARIA ANGELINA
4°D	GELSOMINO MARIA ANTONINA	ALEO NINUCCIA
5°C	ZARZANA NENETTA	ACCARDO MAIA ANGELINA
<b>PLESSO COLLODI</b>		
1°A	LA TONA MARIA	SALVO MICHELA
2°A	LA ROCCA DANIELA	MARCELLI PIETRO
3°A	ATRIA LUIGIA	LA ROCCA DANIELA
4°A	LI VIGNI ROSALBA	TAMBURELLO GIUSEPPE
5°A	SANFILIPPO FIFÎ MARIA	VARIA FRANCESCA
5°B	LOMBARDO ANTONIETTA	LA ROCCA DANIELA
<b>COORDINATORI E SEGRETARI</b>		
1°A	AMATO TANINA GRAZIA	BIONDO CATIA
1°B	AIELLO VITO	RALLO VINCENZO
1°C	CROCO GIUSEPPE	ATRIA NICOLA
1°D	ARAGONA NUNZIATA	URSO P.M. DANIELA
1°E	SFERLAZZO LORENA	PALMERI MARIA
2°A	TRIOLO ORSOLA	LO IACONO ANTONINA E. E.
2°B	MORREALE VITA	GIARDINA GRILLO ANNA
2°C	GIANNETTO VINCENZA	DI SALVO SALVATORE
2°D	ABBATE MARIA	GIANGRASSO MARIO
2°E	CLEMENZA CATERINA	CUSENZA FILIPPO
3°A	BIANCO ANTONINA	MESSINA ROBERTO
3°B	LA ROCCA LOREDANA	SALAMONE LEONARDA
3°C	TERMINI CATERINA	CROCCHIOLO VINCENZA
3°D	CARACCI ELLISA	INGOGLIA GIUSEPPE

## 5. DIPARTIMENTI DISCIPLINARI

### SCUOLA PRIMARIA:

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1. DIPARTIMENTO LINGUISTICO-ESPRESSIVO              | Coordinatore: Lombardo Antonietta |
| 2. DIPARTIMENTO MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICO | Coordinatore: Cordova Paola       |
| 3. DIPARTIMENTO ANTROPOLOGICO                       | Coordinatore: Tedesco Giovanna    |

### SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| 1. DIPARTIMENTO LINGUISTICO-ESPRESSIVO:            | Coordinatore La Rocca Loredana  |
| 2. DIPARTIMENTO MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO | Coordinatore Biondo Katia       |
| 3. DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE:                  | Coordinatore Giannetto Vincenza |

## 6. COMMISSIONI E REFERENTI PROGETTI

A- AREA DIDATTICA	
Referenti della didattica degli ordini di scuola <ul style="list-style-type: none"><li>• Infanzia</li><li>• Primaria</li></ul>	Viviano E Mangogna G
Disabilità e Inclusione (G.L.I.) <ul style="list-style-type: none"><li>• Infanzia e Primaria</li><li>• Secondaria di 1° grado</li></ul>	Montone E. Rizzuto P.
D.S.A. <ul style="list-style-type: none"><li>• Infanzia- Primaria - Secondaria di 1° grado</li></ul>	Ingoglia M.
G.O.S.P. <ul style="list-style-type: none"><li>• Infanzia e Primaria</li><li>• Secondaria di 1° grado</li></ul>	Ingoglia M. Rizzuto P.
Orientamento e continuità <ul style="list-style-type: none"><li>• Infanzia</li><li>• Primaria</li></ul>	Eternini C. Bonura G.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secondaria di 1° grado</li> </ul>	Ingoglia G.
Ed.Stradale e ambientale <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primaria</li> <li>• Secondaria di 1° grado</li> </ul>	Atria A. Cusenza F. Atria N.
Espressioni culturali, artistiche e musicali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primaria</li> <li>• Secondaria di 1° grado</li> </ul>	Tamburello G. Gucciardo E.
Legalità e Cittadinanza attiva <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infanzia- Primaria - Secondaria di 1° grado</li> </ul>	La Tona M. Aiello V.
Educazione alla salute <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primaria</li> <li>• Secondaria di 1° grado</li> </ul>	Tedesco G. Bianco A. Messina R.
Attività motorie e sportive <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secondaria di 1° grado</li> </ul>	Atria Cl.
Cultura scientifico-tecnologica-matematico	Biondo C.
Attività Lingue straniere <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primaria</li> <li>• Secondaria di 1° grado</li> </ul>	Accardo M.A. Valenti A.

## B- AREA DI STUDIO E DI RICERCA

<b>B- AREA DI STUDIO E DI RICERCA</b>	
<b>Progettazione e monitoraggio curricolo verticale</b>	
7. Infanzia	Cangemi M.G. Viviano E.
8. Primaria	Li Vigni R. Volpe A. Sanfilippo F. Lombardo A. Mangogna G.
9. Secondaria di 1° grado	Amato T. Biondo C. La Rocca L. Valenti A.
<b>Nucleo di valutazione interna ed esterna</b>	
10. Infanzia	Viviano E.
11. Primaria	Volpe A. Mangogna G. Li Vigni R.
12. Secondaria di 1° grado	Rizzuto P. Valenti A. La Rocca L.
<b>Progettazione</b>	
13. Infanzia	Sanfilippo F.
14. Primaria	Montone E. La Tona M. Sciacca I
15. Secondaria di 1° grado	Caracci E. La Rocca L. Valenti A.
<b>Formulazione orario</b>	La Tona M. Lombardo A. Accardo M.A.

16. Primaria	Piccininno F. Amato F. Mangogna G.
17. Secondaria di 1° grado	Biondo C. Valenti A.
<b>PTOF</b>	Valenti A Li Vigni R.
<b>Valutazione istanze F.S.</b>	
18. Infanzia	Bavetta R.M.
19. Primaria	Amari M.
20. Secondaria di 1° grado	Giannetto V.

<b>C- AREA SICUREZZA</b>	
Servizio prevenzione e protezione	Ing. Crinelli Francesco
Addetti alla sicurezza e al primo soccorso	Vd Piano sicurezza

## **7. PROGETTI ANNUALI**

- ⊙ In viaggio con Ulisse (Infanzia)
- ⊙ Una scuola per tutti (Primaria)
- ⊙ Io mi esprimo (Primaria)
- ⊙ Progetto innovazione a scuola (Primaria)
- ⊙ Partanna nella storia e nell'arte (Primaria con esperto esterno)
- ⊙ Progetto "Icode" (Primaria con esperto esterno)
- ⊙ Progetto Clil di geografia (Secondaria)
- ⊙ Crescere insieme (Secondaria)
- ⊙ Giornalisti in erba (Secondaria)
- ⊙ Narrativa a teatro (Secondaria)
- ⊙ Impariamo con Edmodo (Secondaria)
- ⊙ L'antica Selinunte e gli archeologi di domani (Secondaria con esperto esterno)
- ⊙ Candidatura Progetto PON "Tutti a scuola" Avviso 10862-FSE-Inclusione sociale e lotta alla dispersione
- ⊙ Progetto "Occhio al Web" nell'ambito del "Piano di azione e iniziative per la prevenzione dei fenomeni di Cyberbullismo"
- ⊙ Candidatura progetto "Insieme per condividere" in rete con altri Istituti Comprensivi. (Legge Regionale n°20 del 1999)
- ⊙ Progetto "Corri, salta, impara.....un girotondo di movimenti" 2016-17. Promosso da MIUR-CONI.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

Denominazione Progetto e Responsabile

IN VIAGGIO CON ULISSE -

INS. ELEONORA RALLO

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

### FINALITA'

Si vuole trasmettere ai bambini l'importanza del patrimonio letterario classico. Il tema del viaggio affascina sempre molto i bambini perché nasconde anche il senso dell'avventura della ricerca dello sconosciuto, del nuovo e del temuto. I bambini imparano in modo giocoso a superare le loro paure e a lanciarsi in nuove avventure acquistando più autonomia e sicurezza nelle proprie capacità.

### OBIETTIVI

- Sviluppare il senso dell'identità personale, in relazione agli altri.
- Rispettare e capire gli altri e il mondo che ci circonda
- Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età
- Riconoscere miti e leggende
- Cogliere la differenza tra reale e simbolico
- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del proprio corpo
- Comunicare ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo
- Controllare la forza del corpo nei giochi individuali e di gruppo
- Esprimersi attraverso il disegno e la pittura, utilizzando tecniche diverse
- Esercitare l'ascolto musicale in relazione all'espressione corporea
- Utilizzare la rappresentazione teatrale come mezzo espressivo
- Comprendere e rielaborare il senso di un racconto
- Arricchire e precisare il proprio lessico
- Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito, e scoprire che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi
- Stimolare l'interpretazione di messaggi iconici valorizzando l'intuizione, l'immaginazione e l'intelligenza creativa
- Localizzare e collocare sé stessi, oggetti e persone nello spazio
- Esplorare la realtà concentrandosi sui propri sensi
- Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi
- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo, ricostruire ed elaborare successioni e contemporaneità

### CONTENUTI

- Ascolto di testi che presentano personaggi mitologici e le loro caratteristiche
- Attività manipolative e pittoriche
- Cartelloni inerenti al tema trattato
- Decorazioni per la sezione
- Lavori e giochi individuali e di gruppo inerenti al tema trattato
- Canzoni, filastrocche, drammatizzazioni e giochi motori
- Decorazioni per la festa
- Organizzazione della festa di fine anno
- Uscite didattiche inerenti al tema del progetto presso il parco archeologico e il Castello di Partanna e i Templi di Selinunte

### Destinatari

Tutti i bambini della scuola dell'infanzia dell'I. C. "Rita Levi Montalcini" di Partanna

### Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Metodologia:

Tutte le attività saranno strutturate in modo da proporre un approccio al senso della mitologia trasversale a tutti i campi di esperienza.

Monitoraggio:

In itinere.

Verifica:

Osservazioni sistematiche e schede

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

-Riconosce miti e leggende legati al nostro patrimonio culturale e al nostro territorio.

-Riflettere sulla figura dell'Eroe ed individua, in contesti diversi, responsabilità, difficoltà, impegno, coraggio, rispetto e amore verso gli altri.

**Rappresentazioni finali eseguite dai bambini in presenza dei genitori.**

#### **Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Enti pubblici e privati

#### **Tempi e spazi**

Da Gennaio a Giugno 2017 – Tutti i locali interni ed esterni della scuola dell'infanzia – Luoghi esterni presenti nel territorio e ogni altro luogo che può essere adatto a sviluppare questo progetto con i bambini. (Parco archeologico di Partanna – Templi di Selinunte)

#### **Risorse umane e finanziarie**

Tutte le docenti della Scuola dell'Infanzia dell'I.C. "Rita Levi Montalcini"

#### **Materiali e costi**

Materiale di facile consumo, audiovisivi e software didattici per un costo di euro 500. Ore extracurricolari: 20 h per ciascuna insegnante.

## **SCUOLA PRIMARIA**

**"UNA SCUOLA PER TUTTI"**

**(Progetto Di Recupero/Potenziamento)**

### **PREMESSA**

Il "Progetto di recupero formativo/consolidamento/potenziamento, ampliamento delle competenze e abilità di base" nasce dalla necessità di rendere operativa la missione della scuola di "Star bene a scuola insieme", nella

consapevolezza che una scuola di qualità deve porre attenzione ai risultati degli alunni (di tutti gli alunni) , obiettivo principale di una Istituzione Scolastica che ha come fulcro educativo l'inclusività. Considerato che gli alunni devono essere al centro di qualsiasi progetto di Riforma e che nelle classi della nostra scuola Primaria si presentano problematiche sul piano sociale e dell'apprendimento, nasce l'esigenza di un progetto che tenga presente le "diversità" in termini dell'esperienza, delle abilità sociali e della sfera cognitiva.

Tutto ciò, allo scopo di prevenire la dispersione scolastica attraverso l'organizzazione e il coordinamento di percorsi di accoglienza e di integrazione degli alunni, promuovendo il successo formativo attraverso la valorizzazione delle loro potenzialità e il graduale superamento degli ostacoli.

L'individuazione analitica degli effettivi bisogni formativi di ciascun discente, intesi sia come ampliamenti che come potenziamenti, recuperi, o svantaggi culturali in genere, infatti, permette ai docenti di effettuare un lavoro costante e capillare, concretamente "a misura d'allievo", volto ad accrescere la promozione culturale e ad offrire l'opportunità didattica più giusta per le esigenze individuali.

Il progetto è rivolto a gruppi di alunni che presentano difficoltà di apprendimento nella lingua italiana sia parlata che scritta, nonché difficoltà nell'area logico matematica.

Attraverso la formazione di piccoli gruppi di lavoro, si interverrà sulle potenzialità di ciascun alunno al fine di realizzare il successo formativo e consentire il recupero ed il consolidamento delle fondamentali abilità di base.

Si realizzerà un percorso didattico individualizzato che consenta di tenere conto delle risorse cognitive di ciascuno, in vista di un reale e positivo sviluppo di ogni alunno.

**OBIETTIVI:**

1. Acquisire una maggiore padronanza strumentale in ambito linguistico, superare le difficoltà nell'apprendimento della lingua italiana, ridurre le difficoltà scolastiche degli alunni di diversa nazionalità.
2. Potenziare le strumentalità di base della letto scrittura, rafforzando la capacità di ascoltare, comprendere e comunicare; consolidare il concetto e la tecnica delle 4 operazioni, individuare i dati essenziali per la risoluzione di un problema traducendo le parole in rappresentazioni matematiche; prolungare i tempi di attenzione e concentrazione.
3. Potenziare le capacità logiche, comprendere il significato dei procedimenti di calcolo, potenziare il calcolo mentale, individuare e risolvere situazioni problematiche
4. Acquisire il senso del dovere, abituare alla precisione, puntualità, all'applicazione sistematica, migliorare le capacità di attenzione e di concentrazione, riflettere sul proprio metodo di studio e migliorarlo, approfondimento delle conoscenze e potenziamento delle abilità di problem solving.

**"Recupero alunni stranieri"**

Il progetto è rivolto anche ad alunni stranieri che non conoscono la lingua italiana. OBIETTIVI: Favorire un passaggio graduale e non traumatico dalla lingua del paese di origine a quella del paese ospitante, utilizzare il processo di apprendimento della lingua italiana come mezzo di comunicazione, conoscenza e scambio culturale, utilizzare la comunicazione verbale e scritta per esprimere bisogni e vissuti quotidiani, promuovere l'apprendimento della lingua italiana come strumento per gli altri apprendimenti

**AREE DI INTERVENTO :** Area linguistico- espressiva  
Area logico-matematica

<b>FINALITA' GENERALI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio</li> <li>2. Offrire l'opportunità agli alunni di recuperare alcune abilità di tipo disciplinare</li> <li>3. Innalzare il tasso di successo scolastico</li> </ol>
---------------------------	---

<b>DESTINATARI</b>	Alunni delle classi 2°- 3°-4°-5° della Scuola Primaria
<b>OBIETTIVI EDUCATIVI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire il senso del dovere</li> <li>2. Abituare alla precisione, puntualità, all'applicazione sistematica</li> <li>3. Migliorare le capacità di attenzione e di concentrazione</li> <li>4. Riflettere sul proprio metodo di studio e migliorarlo</li> <li>5. Migliorare conoscenze e potenziare abilità</li> </ol>
<b>TEMPI DI ATTUAZIONE</b>	Intero anno scolastico
<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	Due docenti del plesso
<b>STRUMENTI</b>	Esercizi, fotocopie con attività preparate dall'insegnante in relazione ai bisogni degli alunni. Schede strutturate. Esercizi guidati a livello crescente di difficoltà.
<b>SPAZI</b>	Aule della scuola , palestra
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale; lavori individuali e di gruppo; attività di riflessione relativa alle abilità da recuperare. Lavoro in piccoli gruppi di livello. Lavori di gruppo.</p> <p>Controllo della comprensione.</p> <p>Sollecitazione degli interventi e degli interessi.</p> <p>Esercitazioni guidate.</p> <p>Prove e attività differenziate e semplificate su obiettivi minimi.</p> <p>Studio guidato con l'aiuto dell'insegnante e/o un compagno.</p> <p>Esercizi di rafforzamento del calcolo.</p> <p>Attività guidate per potenziare la comprensione di situazioni problematiche.</p> <p>Suggerimenti e accorgimenti per migliorare il metodo di studio.</p> <p>Giochi didattici.</p> <p>Gli interventi dovranno essere caratterizzati da continuità e regolarità</p>
<b>VERIFICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Osservazione continua dell'atteggiamento dell'alunno nei confronti delle attività di recupero svolte</li> <li>2. Prove di tipo formativo</li> </ol>
<b>LINGUA ITALIANA</b>	
<b>CLASSE III :</b>	<p style="text-align: center;"><b>➡ OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere un messaggio orale</li> <li>• Riferire oralmente vari tipi di esperienze</li> <li>• Leggere a voce alta vari tipi di testo</li> <li>• Comprendere le informazioni principali di semplici testi</li> <li>• Scrivere un semplice testo guidato</li> <li>• Riconoscere le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• Operare semplici classificazioni di parole</li> </ul>
<b>CLASSE IV</b>	<p style="text-align: center;"><b>➡ OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere un messaggio orale</li> <li>• Fare interventi appropriati</li> <li>• Leggere correttamente vari tipi di testo</li> <li>• Ricostruire una storia attraverso sequenze temporali</li> <li>• Rielaborare oralmente una storia letta e/o ascoltata (anche con l'utilizzo di tecniche facilitanti )</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre un semplice testo scritto realistico/narrativo</li> <li>• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• Individuare i fondamentali elementi grammaticali ( nome, articolo, aggettivo/soggetto,predicato )</li> </ul>
CLASSE V	<p>➡ <b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi orali (relativi ad esperienze personali e a semplici testi narrativi)</li> <li>• Esprimere verbalmente le proprie esperienze o le realtà osservate, rispettando la sequenza logico-temporale</li> <li>• Leggere e comprendere un testo (narrativo,descrittivo ed espositivo) ed individuare gli elementi espliciti</li> <li>• Avviarsi ad una consultazione sempre più autonoma del vocabolario</li> <li>• Produrre semplici testi narrativi o descrittivi con tecniche facilitanti</li> <li>• Rielaborare un semplice testo</li> <li>• Individuare i principali elementi grammaticali: articolo,nome,verbo,aggettivo qualificativo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare all'interno di una frase soggetto e predicato</li> </ul> </li> </ul>
<b><u>MATEMATICA</u></b>	
CLASSE III	<p>➡ <b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il contenuto e individuare la soluzione di semplici situazioni problematiche mediante rappresentazione grafica</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100</li> <li>• Confrontare numeri</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza il cambio</li> <li>• Eseguire la moltiplicazione come addizione ripetuta</li> <li>• Acquisire i concetti spaziali con riferimento al proprio corpo</li> <li>• Riconoscere e nominare le principali figure geometriche piane</li> </ul>
CLASSE IV	<p>➡ <b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici situazioni problematiche e individuare strategie risolutive ( problemi con una domanda e una operazione)</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere entro le unità di migliaia</li> <li>• Riconoscere il valore di posizione delle cifre</li> <li>• Eseguire semplici operazioni aritmetiche</li> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane</li> <li>• Valutare con misure arbitrarie le lunghezze</li> </ul>
CLASSE V	<p>➡ <b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il contenuto di situazioni problematiche e non.</li> <li>• Risolvere problemi con due domande e due operazioni</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare,confrontare e ordinare numeri naturali interi</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre in numeri naturali interi</li> <li>• Comprendere i concetti che stanno alla base delle quattro operazioni</li> <li>• Saper calcolare addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni</li> <li>• Comprendere il concetto di frazione</li> <li>• Comprendere il concetto di numero decimale</li> <li>• Leggere e scrivere numeri decimali</li> <li>• Saper disegnare e classificare le principali figure piane</li> <li>• Acquisire il concetto di perimetro</li> <li>• Calcolare il perimetro di poligoni (triangoli e quadrilateri)</li> <li>• Acquisire il concetto di superficie • Conoscere ed usare le misure convenzionali</li> <li>• Comprendere l'equivalenza di misure in situazioni concrete</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	La valutazione sarà periodica e sommativa, effettuata insieme dai docenti del Consiglio di Classe.

#### Denominazione Progetto e Responsabile

**IO..MI ESPRIMO COSÌ!**

**Docente: Li Vigni Rosalba**

#### Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

FINALITA'Sviluppare la socializzazione, migliorando la capacità di apprendimento, la coscienza di sè e delle proprie abilità. Acquisire la capacità di percepire la drammatizzazione come momento di arricchimento cognitivo e culturale. Prevenire l' insuccesso e la dispersione scolastica. Acquisire la

padronanza delle proprie emozioni;  
OBIETTIVI • Accrescere le abilità mimico, motorie e musicali; • Saper interagire con gli altri; • Sviluppare la tecnica mnemonica; • Potenziare le capacità espressive • Capire come funziona un testo teatrale • Riconoscere i ruoli dei vari personaggi • Imparare semplici tecniche di recitazione, dizione

#### Destinatari

Gli alunni delle classi quinte della scuola Collodi

#### Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Formazione di gruppi di lavoro per inventare una storia da drammatizzare. • Lettura-analisi del testo per costruire la trama da rappresentare. • Stesura del testo dialogato. • Definizione dei personaggi e assegnazione delle parti. • Memorizzazione delle parti assegnate. • Assegnazione degli altri ruoli necessari alla realizzazione dello spettacolo: scenografo, costumista ecc... • Analisi dei personaggi. • Progettazione dell'ambiente, dell'illuminazione e realizzazione della scenografia. • Ideazione e realizzazione dei costumi. • Scelta delle musiche.

La valutazione avverrà attraverso l'osservazione dei comportamenti durante le ore di laboratorio. Verifica finale sarà lo spettacolo conclusivo.

#### Competenze in uscita e prodotto finale

Saper compiere scelte, motivandole Educare il gusto e le capacità critiche • Acquisire la capacità di lavorare in gruppo • Acquisire la padronanza delle proprie emozioni • Acquisire capacità tecnico ñ recitative, accrescendo sicurezza e consolidando conoscenza e stima di sé  
Performance conclusiva di recitazione e ballo

#### Eventuali rapporti con altre istituzioni

Nessuno

#### Tempi e spazi

Fine anno scolastico, (mese di Maggio) in orario curricolare ed extracurricolare, con due rientri a settimana della durata di 2 ore ciascuno, il lunedì e il giovedì, per un totale di 30 ore

#### Risorse umane e finanziarie

I Docenti della scuola Primaria del plesso

#### Materiali e costi

Stoffe varie per la realizzazione dei costumi. Costo orientativo: 200 euro

#### Denominazione Progetto e Responsabile

NATALE

Docente: Li Vigni Rosalba

#### Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto

FINALITÀ

Vivere il Natale nella sua essenzialità:

- come momento di riflessione sul senso della pace;

- come conoscenza e comprensione del significato religioso e sociale.

#### OBIETTIVI

- Individuare i simboli del Natale e verbalizzare le caratteristiche.
- Esprimere sentimenti ed esperienze legati a questa festa.
- Conoscere le tradizioni del proprio Natale.
- Comprendere e memorizzare canti e poesie.
- Capacità di esprimere con il corpo sentimenti ed emozioni.

CONTENUTI rappresentazione teatrale. Canti corali

#### Destinatari

Gli alunni delle classi della scuola Collodi

#### Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Lavori di gruppo. Problem-solving. Il gioco dei ruoli.

La valutazione avverrà attraverso l'osservazione dei comportamenti durante le ore di laboratorio. Verifica finale sarà lo spettacolo conclusivo.

#### Competenze in uscita e prodotto finale

Saper partecipare ad eventi in modo costruttivo. Saper cooperare per un fine comune.

Performance conclusiva di recitazione e ballo

#### Eventuali rapporti con altre istituzioni

Nessuno

#### Tempi e spazi

Mese di Novembre/Dicembre, in orario curricolare ed extracurricolare, con due rientri a settimana della durata di 2 ore ciascuno, il lunedì e il giovedì, per un totale di 30 ore

#### Risorse umane e finanziarie

I Docenti della scuola Primaria del plesso

#### Materiali e costi

Stoffe varie per la realizzazione dei costumi.

Costo orientativo: 200 euro

#### Denominazione Progetto e Responsabile

**CARNEVALE** Docente: Li Vigni Rosalba

#### Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto

##### FINALITÀ

- Giungere, attraverso il divertimento, ad ulteriori traguardi di maturazione in ambito affettivo-relazionale.

- Comprendere la necessità di partecipare agli eventi in modo costruttivo e responsabile.
- Saper cooperare in un gruppo.
- Sviluppare la creatività
- Migliorare l'autostima

**OBIETTIVI:**

- Esprimersi utilizzando il linguaggio del corpo e la mimica facciale
- Sviluppare la creatività e la fantasia attraverso il linguaggio iconico e motorio
- Sviluppare il senso ritmico e la capacità di riprodurre brani musicali
- Essere consapevoli delle proprie capacità motorie ed espressive.

**CONTENUTI:**

Danze di gruppo, cartellonistica, realizzazione di maschere e addobbi

**Destinatari**

Alunni di tutte le classi del plesso Collodi

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Lavori di gruppo ed individuali per stimolare la partecipazione attiva alla realizzazione delle attività previste e consentire a ciascun bambino di interagire con il gruppo e di collaborare al progetto comune a seconda delle proprie capacità

**Competenze in uscita e prodotto finale**

- Giungere, attraverso il divertimento, ad ulteriori traguardi di maturazione in ambito affettivo-relazionale.
- Saper partecipare agli eventi in modo costruttivo e responsabile.
- Saper cooperare in un gruppo.
- Sviluppare la creatività

PRODOTTO FINALE: apertura della scuola al territorio in orario extra-scolastico con pomeriggi danzanti e con la partecipazione a giochi assieme alle famiglie

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Nessuno

**Tempi e spazi**

Il progetto avrà la durata di due settimane e si svolgerà nei locali del Plesso Collodi

**Risorse umane e finanziarie**

Gli insegnanti del plesso Scolastico con la collaborazione dei Genitori

**Materiali e costi**

Carta e cartoncini. Scotch. Tempere. Carta crespa di vari colori  
costo orientativo: 100 euro

**Denominazione Progetto e Responsabile**

**ACCOGLIENZA**

DOCENTE: Li Vigni Rosalba

**Finalita', Obiettivi e Contenuti del Progetto**

**FINALITA'**

- Giungere, attraverso il divertimento, ad ulteriori traguardi di maturazione in ambito affettivo-relazionale.

- Comprendere la necessità di partecipare agli eventi in modo costruttivo e responsabile.
- Saper cooperare in un gruppo.
- Sviluppare la creatività
- Migliorare l'autostima

**OBIETTIVI:**

- Esprimersi utilizzando il linguaggio del corpo e la mimica facciale
- Sviluppare la creatività e la fantasia attraverso il linguaggio iconico e motorio
- Sviluppare il senso ritmico e la capacità di riprodurre brani musicali
- Essere consapevoli delle proprie capacità motorie ed espressive.

**CONTENUTI:**

Danze di gruppo, cartellonistica, realizzazione di un libretto con relativa simbologia

**Destinatari**

Alunni di tutte le classi del plesso Collodi

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Lavori di gruppo ed individuali per stimolare la partecipazione attiva alla realizzazione delle attività previste e consentire a ciascun bambino di interagire con il gruppo e di collaborare al progetto comune a seconda delle proprie capacità

**Competenze in uscita e prodotto finale**

- Giungere, attraverso il divertimento, ad ulteriori traguardi di maturazione in ambito affettivo-relazionale.
- Saper partecipare agli eventi in modo costruttivo e responsabile.
- Saper cooperare in un gruppo.
- Sviluppare la creatività

PRODOTTO FINALE: Manifestazione con la presenza dei genitori degli alunni della classe prima

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Nessuno

**Tempi e spazi**

Il progetto avrà la durata di una settimana e si svolgerà nei locali del Plesso Collodi

**Risorse umane e finanziarie**

Gli insegnanti del plesso Scolastico

**Materiali e costi**

Carta e cartoncini. Scotch. Tempere

**Denominazione Progetto e Responsabile**

DIRITTI ...E ROVESCII

DOCENTE: Li Vigni Rosalba

**Finalità', Obiettivi e Contenuti del Progetto**

FINALITA'

Promuovere la conoscenza dei diritti dell'infanzia, la riflessione, la disponibilità alla cooperazione e alla

solidarietà <b>OBIETTIVI</b> Conoscere la Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia Conoscere alcune violazioni dei diritti dell'infanzia Riflettere sulle condizioni dell'infanzia e maturare atteggiamenti di cooperazione e solidarietà <b>CONTENUTI:</b> I diritti dei bambini e la Carta Internazionale
---

<b>Destinatari</b> Alunni delle classi 4°A, 5°A e 5°B del plesso
---

<b>Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica</b> Spiegazioni, conversazioni guidate, riflessioni, letture, lavori individuali e di gruppo, modalità multimediali, diverse tipologie testuali, canti, rappresentazioni grafiche con tecniche e materiali vari, attività ludiche I risultati saranno verificati con osservazioni, verifiche orali e scritte non strutturate.
--

<b>Competenze in uscita e prodotto finale</b> Sviluppo di atteggiamenti di cooperazione spontanei Sviluppo di atteggiamenti di rispetto dei diritti dei compagni Sviluppo di competenze di manualità fine Realizzazione di un lapbook illustrato relativo ai principali diritti dei bambini
---

<b>Eventuali rapporti con altre istituzioni</b> Nessuno
--

<b>Tempi e spazi</b> Incontri settimanali di due tempi consecutivi, con turnazione bimestrale di gruppi-classe
---

<b>Risorse umane e finanziarie</b> Docente del plesso
--

<b>Materiali e costi</b> Verranno utilizzati cd, LIM, video, fotocopie N°10 cartoncini (formato 1mX70) colore arancione N°2 risme di carta N°2 Colla Vinavil da 500 ml Tempere: colore rosso, giallo, verde, blu, bianco, marrone, nero + pennelli con media punta <p style="text-align: right;">COSTO PREVENTIVO: 50 euro</p>
--

<b>Denominazione Progetto e Responsabile</b> Innovazione a scuola                                  Ins. La Tona Maria
--

<b>Finalità', Obiettivi e Contenuti del Progetto</b> FINALITA' Fare esperienze con le TIC 2.0 di nuove situazioni di apprendimento Apprendere con "motivazione" e con piacevolezza
---

Favorire la relazione tra discipline attraverso l'uso delle TIC

#### OBIETTIVI E CONTENUTI

Acquisire consapevolezza delle potenzialità e dei limiti delle TIC (mappe, LIM, ipermedia, uso della rete, software specifici) per un apprendimento significativo.

Potenziare la metodologia costruttivista

Potenziare l'interdisciplinarietà

Potenziare il lavoro di gruppo e il cooperative learning

Favorire l'accesso alle risorse culturali della rete.

Favorire la cooperazione telematica.

Pubblicare e documentare.

Saper utilizzare una piattaforma con pubblicazione di materiali, apertura di lezioni, forum, eventi in videoconferenza, chat...

#### Destinatari

Classe 2 A e classe 4<sup>a</sup> A (Plesso Collodi)

#### Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Verranno attivate alcune metodologie specifiche: metodologia della discussione, metodologia del lavoro di gruppo, metodologia della ricerca

Sarà utilizzata una piattaforma al fine di favorire la collaborazione fra gli alunni, di ampliare gli spazi e i tempi scolastici e di far breccia nell'alunno per un'appropriazione più facile e fattibile dei concetti.

#### Competenze in uscita e prodotto finale

Creare una piattaforma informatica con un ambiente di apprendimento e di condivisione della conoscenza.

#### Tempi e spazi

Le aule della scuola per gli incontri.

#### Risorse umane e finanziarie

L'insegnante referente nelle ore extracurricolari: 10 ore (5 per classe) funzionali all'insegnamento. Le ore serviranno all'avvio della classe 2.0

#### Materiali e costi

-----

## Scuola Primaria

MODULO	TITOLO LABORATORIO	GRUPPI CLASSE	PLESSO
	Io so cantare	1°E	S.Lucia

Potenziamento	Io so fare	1°F	Capuana
	Ascolto, osservo e creo		
	Un computer per amico	1°C	
	Gioco, creo e imparo	1°D	
	Play, learn and grow...together		
	Gioco con i numeri		
Territorio e ambiente	Creo e imparo	1° A	Collodi
	Io e Cipì: una storia in comune		S. Lucia
	Alimentati bene, se vuoi stare in salute	2°E 2°F	
	Filastrocche e poesie del territorio	3°E	
	Flying in the nature(Cipì story)		
	Ri-scrittura creativa col pc	2°C	Capuana
	Il piacere della lettura	2°D	
	Tutti a scuola di natura	3°C	
	Origami	3°D	
	Riciclando...creo		
	Io pedone attivo	2°A 3°A	Collodi
	Profumi e sapori del mio territorio		
	La corretta alimentazione		
	Immagini e colori del mio territorio		
Cittadinanza e Costituzione	Cittadino informato, cittadino sicuro	4°E 4°F 5°E 5°F	S.Lucia
	Io cittadino del mondo		
	La Costituzione si presenta		
	Noi cittadini del mondo		
	Origami che passione	4°C	Capuana
	La Costituzione raccontata ai bambini	4°D 5°C	
	Bullismo? No, grazie		
	Gli altri siamo noi		
	Io e gli altri	4°A 5°A	Collodi
	La Costituzione spiegata ai bambini	5°B	
	I diritti: rifugio sicuro!		
	Noi cittadini italiani		
	Cittadini del mondo		

### LABORATORI SCUOLA PRIMARIA

- MODULO POTENZIAMENTO: CLASSI PRIME DELL'ISTITUTO

Denominazione Progetto e Responsabile

IO SO FARE...

Ins. Strinati Luisa

Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

**FINALITÀ:** Favorire la crescita della motivazione negli alunni grazie al coinvolgimento di tutti i canali espressivi a loro più congeniali.

**OBIETTIVI:** Sperimentare modalità di lavoro laboratoriale e di cooperazione; acquisire conoscenze e metodologie attraverso il gioco; rafforzare competenze linguistiche verbali e non; potenziare l'ascolto; conoscere le regole che permettono il vivere in comune durante le attività di gruppo; mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche in riferimento all'assunzione di ruoli specifici; sviluppare la creatività e l'operatività manuale.

**CONTENUTI:**Storie fantastiche e/o reali.

### **Destinatari**

Alunni delle classi prime del plesso "Santa Lucia".

### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Lavori di gruppo, attività di manipolazione, giochi.

### **Attività**

Ricerca, analisi e identificazione dei principali gesti e segni appartenenti alla mimica, utilizzati per trasmettere messaggi. Osservazione guidata alla ricerca e individuazione di tecniche e materiali per la realizzazione di progetti di vario tipo

### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Utilizza forme espressive verbali e non verbali; costruisce semplici oggetti.

### **Tempi e spazi**

n. 2 tempi settimanali per un bimestre per ogni gruppo di alunni.

### **Risorse umane e finanziarie**

Docenti: Strinati Luisa Marta

### **Materiali e costi**

Materiale di facile consumo per un totale di 60 euro.

### **Denominazione Progetto e Responsabile**

ASCOLTO, OSSERVO E CREO

Ins.. Sanfilippo Maria

### **Finalità', Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Migliorare le capacità espressive attraverso l'ascolto di fiabe e favole

**Destinatari**

Gruppi di alunni della classi prime del plesso S.Lucia

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Le strategie metodologiche si basano sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento.

La verifica si baserà sull'osservazione degli alunni durante le attività proposte, rilevando i tempi di attenzione e di partecipazione secondo il proprio ritmo di apprendimento.

**Attività**

Attività di ascolto di fiabe e favole. Il gioco dei ruoli: io sono...Produzione di cartelloni "narranti" le storie ascoltate. Creazione di nuovi personaggi agenti nelle storie ascoltate.

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Capacità di utilizzare attività espressive a fini comunicativi

**Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico con 2 tempi settimanali per ogni gruppo      Aule del plesso.

**Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

**Materiali e costi**

Plastilina colori vari, 10 fogli A4 di cartoncino bianco, 1 rotolo di rafia grezza, colori a matita a punta grossa  
Costo: circa 30 euro

**Denominazione Progetto e Responsabile**

IO SO CANTARE...

ins. Sciacca Ivana

**Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto**

**FINALITÀ:** Favorire la crescita della motivazione negli alunni grazie al coinvolgimento di tutti i canali espressivi a loro più congeniali.

**OBIETTIVI:** Sperimentare modalità di lavoro laboratoriale e di cooperazione; acquisire conoscenze e metodologie attraverso il gioco; rafforzare competenze linguistiche verbali e non; potenziare l'ascolto; conoscere le regole che permettono il vivere in comune durante le attività di gruppo; mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche in riferimento all'assunzione di ruoli specifici; sviluppare la creatività e l'operatività manuale.

**CONTENUTI:** Semplici canti relativi a storie fantastiche.

#### **Destinatari**

Alunni delle classi prime del plesso "Santa Lucia".

#### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Lavori di gruppo, attività di manipolazione, giochi.

#### **Attività**

Sonorizzazioni, produzioni sonoro-musicali, giochi con i suoni, improvvisazioni di semplici sequenze musicali utilizzando gli oggetti esplorati, applicazione alla pratica musicale in riferimento ai canti

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Utilizza forme espressive verbali e non verbali; costruisce semplici oggetti.

#### **Tempi e spazi**

n. 2 tempi settimanali per un bimestre per ogni gruppo di alunni.

#### **Risorse umane e finanziarie**

Docenti: Sciacca Ivana

#### **Materiali e costi**

Materiale di facile consumo per un totale di 60 euro.

#### **Denominazione Progetto e Responsabile**

"GIOCO, CREO...IMPARO!"

Ins. Zarzana Nenetta

#### **Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Sviluppare le capacità espressive, creative e comunicative.

- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine della mano
- Acquisire semplici tecniche
- Usare creativamente il colore
- Promuovere un clima positivo e sereno per favorire la collaborazione e la socializzazione.

Realizzazione di manufatti natalizi, pasquali, carnavaleschi. Cartelloni inerenti alle quattro stagioni e alle festività ricorrenti.

#### **Destinatari**

Alunni delle classi prime del Plesso Capuana

#### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Partendo dall'esperienza diretta di ciascun alunno, stimolare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso l'osservazione, la manipolazione e la creazione di semplici manufatti. La verifica verrà effettuata in itinere.

#### **Attività**

Realizzazione di manufatti natalizi, pasquali, carnavaleschi. Cartelloni inerenti le quattro stagioni e le festività

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

L'alunno usa tecniche e materiali diversi per esprimere se stesso e la realtà che lo circonda con creatività. Partecipa e collabora per la realizzazione di cartelloni.

#### **Tempi e spazi**

Due ore settimanali

#### **Risorse umane e finanziarie**

Docente: Zarzana Nenetta Alunni: 1 C e 1 D

#### **Materiali e costi**

-100 fogli A4, cartoncini colorati assortiti, 2 risme di carta A4 , 2 scatole di pastelli da 24 colori, 1 risma di cartoncino A4 bianco, colori a dita: rosso, giallo, blu, arancione, verde e marrone, 5 colla stick grande, 10 fogli di carta pacco bianca, 10 fogli di cartoncino bianco 100x70 , 6 fogli di cartoncino colorato assortiti 100x70, 1 nastro adesivo grande trasparente tipo avana, 1 nastro adesivo grande, 2 scatole di puntine 1 scatola di fermacampani, 1 paio di forbici grandi, 50 carrette cartone

#### **Denominazione Progetto e Responsabile**

"UN COMPUTER PER AMICO"

Ins. Paola Cordova

#### **Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Il laboratorio vuole accostare i bambini al computer per un uso consapevole dello strumento informatico, in modo da garantirne una padronanza successiva. Si favorirà la collaborazione e la comunicazione,

l'utilizzo dei diversi linguaggi espressivi (immagini, suoni, parole) sviluppando la creatività.  
I bambini familiarizzeranno con le parti del computer attraverso le proposte ludiche contenute in CD ROM, quindi l'insegnante li inviterà poi a raccontare l'esperienza vissuta che viene successivamente riprodotta graficamente o attraverso il disegno o schede operative.

#### **Destinatari**

Alunni delle classi prime del plesso Capuana.

#### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Ogni gruppo sarà suddiviso in coppie di alunni che dovranno lavorare su una postazione multimediale.  
Ogni proposta verrà preceduta da conversazioni guidate nelle quali emergono le conoscenze, le aspettative e le esperienze con il computer già fatte dagli alunni.

#### **Attività**

Le attività riguarderanno la prima conoscenza del PC e delle sue periferiche (tastiera, mouse, stampante).  
Il primo approccio alla macchina avverrà in maniera pratica, mostrando un vecchio apparecchio e facendo manipolare le varie componenti; successivamente i bambini potranno disegnare il computer nelle sue parti con il programma Paint e su fogli di carta per realizzare poi un grande cartellone

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Al termine del laboratorio gli alunni conosceranno le parti di cui è composto un computer e il loro utilizzo.  
Ogni bambino alla fine disegnerà e colorerà su fogli le varie parti del computer per realizzare un grande cartellone.

#### **Tempi e spazi**

Le attività saranno svolte nel laboratorio multimediale del plesso Capuana e si realizzeranno nell'anno scolastico 2016/17 in orario curriculare con la presenza dell'insegnante di classe.

#### **Risorse umane e finanziarie**

Ins. Cordova Paola seguirà i tre gruppi di alunni che si alterneranno.

#### **Materiali e costi**

N° 8 Cartucce di vari colori per la stampante Epson Stylus SX110;  
N° 4 Risme di carta A4 bianca;  
N° 10 fogli carta da imballaggio bianca;

#### **Denominazione Progetto e Responsabile**

“GIOCO CON I NUMERI”

Ins. Atria Antonella

#### **Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto**

FINALITÀ: il progetto è fondato sulla dimensione ludica della matematica e si propone di promuovere

Atteggiamenti di curiosità e di riflessione , di valorizzare la consapevolezza degli apprendimenti , di valorizzare il contributo che il gioco matematico è in grado di recare alla maturazione delle risorse cognitive , affettive e relazionali degli alunni , di incoraggiare la pratica laboratoriale nell'insegnamento della matematica e di sviluppare dinamiche relazionali per lavorare in gruppo.

OBIETTIVI: sostenere la metodologia della didattica laboratoriale attraverso l'attivazione di laboratori per la realizzazione di giochi matematici.

CONTENUTI : concetti logico- matematici attraverso l'esperienza , il gioco e la manipolazione.

### **Destinatari**

Tutti gli alunni della classe prima ,plesso Collodi

### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Utilizzare il gioco inserendone l'uso nel percorso didattico della classe.

Osservazione in itinere e finali.

### **Attività**

Giochi, anche con l'utilizzo della Lim, per classificare, seriare, ordinare ed operare. Costruzione di semplici strumenti di calcolo

### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Utilizzare semplici linguaggi matematici.

### **Tempi e spazi**

Secondo Bimestre

Aula e spazi comuni.

### **Materiali e costi**

N°4 risme di carta , colla . colla vinilica , cartelloni bianchi N°5, Cartelloni rossi N°3 , Adesivo ,matite, gomme , colori a dita N° 2 confezioni . Costo circa 30 euro

### **Denominazione Progetto e Responsabile**

“CREO E IMPARO”

ins. Varia Francesca

### **Finalità , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Promuovere la crescita psicofisica dei bambini e in particolare:

- Aiutare il pieno sviluppo della persona. - Educare all'ascolto di sé e degli altri.
- Cantare individualmente o in gruppo semplici melodie rispettando ritmo e intonazione.
- Stimolare la fantasia e la cooperazione.
- Favorire i rapporti interpersonali. - Sviluppare la socializzazione.
- Favorire la creatività. - Sviluppare la creatività esplorando la realtà.
- Conoscere tecniche di colorazione. - Manipolare materiale per ottenere forme e per migliorare il controllo delle mani e delle dita. - Realizzare composizioni piegando, tagliando, incollando carta o cartoncino.

#### **Destinatari**

Gruppi di alunni della classe prima.

Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Fase dell'ascolto, della narrazione e dell'analisi del testo attraverso l'utilizzo di linguaggi diversi. Metodologia della ricerca, dove "imparare facendo" mantiene vivi l'interesse e la curiosità. La verifica si baserà sull'osservazione degli alunni durante le attività proposte, rilevando i tempi di attenzione e di partecipazione secondo il proprio ritmo di apprendimento.

#### **Attività**

Letture dell'insegnante, conversazioni, giochi di ruolo, manipolazione tattile (giochi con l'argilla), disegni e illustrazioni in sequenza (giochi con il colore)

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

-Capacità di esprimere emozioni e sentimenti.  
 -Capacità di utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo.  
 Semplici creazioni realizzate dagli alunni

#### **Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

#### **Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

#### **Materiali e costi**

Materiali di facile consumo: cd, cartoncini, plastilina di diversi colori, tempera, carta crespata, cartoncino A4 colorato, colla vinilica per un totale di € 30,00

#### **Denominazione progetto e responsabile**

**PLAY, LEARN AND GROW...TOGETHER**

**ins.: Maria Angelina Accardo**

#### **Finalità, obiettivi e contenuti del progetto**

Approccio alla lingua inglese come mezzo di comunicazione per interagire con il mondo circostante;  
capacità di associare l'immagine al suono e viceversa;  
capacità di associare la parola al movimento e viceversa;  
riprodurre semplici canti relativi alle quattro stagioni associandoli al movimento;  
le stagioni.

#### **Destinatari**

Alunni delle classi prime classi del plesso "L. Capuana"

#### **Metodologia, modalità di monitoraggio e di verifica**

Cooperative learning / TPR/ giochi di ruolo  
Verifiche su feedback orali.  
Per verificare le abilità di ascolto si ricorrerà alle seguenti prove:  
scelta multipla (l'alunno sceglierà tra due o più immagini, quella corrispondente alla parola o alla interazione comunicativa associata);  
scelta vero- falso;  
rappresentazione grafica e/o cinestetica.

#### **Attività**

Realizzazione di elementi ed oggetti di cartoncino relativi alle stagioni ed alla natura in generale

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Sviluppo di un atteggiamento positivo verso la lingua inglese;

#### **Tempi e spazi**

Monte ore settimanale di 2 tempi di 55 minuti da destinare al progetto  
Aule/palestra

#### **Risorse umane e finanziarie**

Docente con contratto a tempo indeterminato di lingua inglese con esperienza ventennale come insegnante specialista

#### **Materiali e costi**

Cartoncino di colori vari (4 fogli per ogni colore) Cartoncino bianco/arancione /nero fmt A4 (50 fogli per colore ) Forbici grandi ( 1 paio) Scotch grande (2 Colla vinilica (1 barattolo) Gessi colorati (1 scatola) Colori a matita (1 conf. da 24) Carta pacco (10 fogli color avana) Puntine (3 confezioni)  
Costo approssimativo 30,00 EURO

- **MODULO TERRITORIO E AMBIENTE (CLASSI SECONDE E TERZE DELL'ISTITUTO)**

#### **Denominazione Progetto e Responsabile**

Avventura di lettura animata

"IO E CIPI" : UNA STORIA IN COMUNE

ins. Amari Maria Grazia

### **Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Suscitare una progressive disponibilità alla lettura come apertura verso l'immaginario e il mondo delle emozioni personali. Formare la persona sotto l'aspetto cognitivo, affettivo, relazionale e sociale.

### **Destinatari**

Alunni delle classi seconde e terze del plesso S. Lucia.

### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Percorsi di stimolazione alla lettura con fasi di ascolto , di lettura individuale ad alta voce o silenziosa e di analisi del testo. Attività di rielaborazione del testo sostenuta dal metodo della didattica laboratoriale. La verifica degli UDA avverrà tramite somministrazione di schede strutturate e su prove pratiche in situazione.

### **Attività**

Narrazioni, brainstorming per la ricerca di significato e disegno introspettivo.  
Lettura animata, lettura espressiva e drammatizzazioni.  
"Smontiamo la storia" per l'analisi della struttura del racconto e l'avvio al riassunto.  
"La storia a fumetti"  
Podcasting: la storia a puntate  
Disegno della storia a sequenze mediante molteplici tecniche grafiche e manipolative.  
Recitazione, danze e canti.  
Ideazione di costumi dei personaggi della narrazione

### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Il laboratorio, nella sua unitarietà, si attende il conseguimento delle seguenti competenze: raccontare una fiaba ascoltata; partecipare ad attività di gioco e drammatizzazione attivando tutti i codici espressivi; eseguire con cura ed ordine procedurale la costruzione di semplici oggetti.

### **Tempi e spazi**

Tutto l'anno con attività a scadenza bimestrale e per due tempi settimanali.

### **Risorse umane e finanziarie**

Alunni e docenti

### **Materiali e costi**

N°4 Risma di carta A4; N°4 risma di carta A4 tipo cartoncino, colore chiaro ; carta crespa vari colori; N°30 cartoncini colori assortiti 70 per 100; N°40 fogli "carta da pacco", colore bianco; acquerelli di vario colore; libro: CIPI' di Mario Lodi. N° 2 colla vinilica da 500 g. N°40 fogli formato A3. Costo totale: 70 euro.

### **Denominazione Progetto e Responsabile**

**ALIMENTATI BENE, SE VUOI STARE IN SALUTE.**

**Ins. Francesca Amato**

### **Finalità del Progetto-Obiettivi-contenuti**

Individuare il rapporto tra sana alimentazione e salute.  
Promuovere le conoscenze di stati alimentari diversi (in particolare conoscenza della dieta mediterranea)  
Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso.  
Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto.  
Esplorare il mondo dell'alimentazione attraverso i cinque sensi.  
Conoscere i diversi momenti dell'alimentazione all'interno di una giornata.  
Apprendere il valore nutrizionale della colazione, pranzo e cena.  
Conoscere alcuni cibi tipici del nostro territorio.  
Il cibo e la dieta mediterranea

#### **Destinatari**

Gruppi di alunni delle seconde e terze del plesso Santa Lucia

#### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Il percorso si avvarrà di metodologie atte a favorire la costruzione consapevole delle conoscenze. Si organizzeranno attività individuali o in piccoli gruppi basate sulla conversazione.  
Si proporranno completamenti di schemi e rappresentazioni grafiche.

#### **Attività**

Spiegazioni e conversazioni guidate. Realizzazione di un "decalogo" alimentare. Realizzazione di grafici e cartelloni relativi alle abitudini alimentari delle famiglie. Degustazione di alcuni alimenti della dieta mediterranea. Realizzazione di un fascicoletto riassuntivo.

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Comprendere l'importanza di una sana alimentazione.  
Comprendere il valore nutrizionale degli alimenti.

#### **Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Visite organizzate nel territorio: presso un oleificio e un caseificio.

#### **Tempi e spazi**

Due tempi settimanali per un bimestre per ciascun gruppo.  
Si utilizzeranno i vari spazi dell'ambiente scolastico.

#### **Risorse umane e finanziarie**

Docente curriculare, di sostegno e i collaboratori scolastici.

#### **Materiali e costi**

Materiale di facile consumo e alimentare.

#### **Denominazione Progetto e Responsabile**

PARTANNA IERI E OGGI (FILASTROCCHHE E POESIE DEL TERRITORIO)

Ins. Sanfilippo Maria

### **Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Conoscere i testi poetici del tempo passato.  
Poesie, filastrocche, proverbi..

### **Destinatari**

Gruppi di alunni della classi seconde e terze del plesso S.Lucia

### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Le strategie metodologiche si basano sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento.  
La verifica si baserà sull'osservazione degli alunni durante le attività proposte, rilevando i tempi di attenzione e di partecipazione secondo il proprio ritmo di apprendimento.

### **Attività**

Ricerca storica dell'origine delle filastrocche e del loro significato. Attività di comprensione guidata.  
Produzione grafica individuale con tecniche diverse di coloritura.

### **Competenze in uscita e prodotto finale**

L'alunno comprenderà ed apprezzerà l'importanza del patrimonio poetico del passato.

### **Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

### **Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

### **Materiali e costi**

Carta, cartoncino, colori a matita grossi, colla, pennarelli punta grossa per un totale di € 30,00

### **Denominazione Progetto e Responsabile**

**FLYING IN THE NATURE: CIPÌ STORY-**

**ins. Maria Virginia Vaccara**

### **Finalità del Progetto**

- Abituare i bambini a riconoscere e discriminare ambienti diversi
- Promuovere il rispetto per la natura
- Sollecitare l'impiego di materiali di facile consumo per realizzare semplici oggetti
- Abituare i bambini a riconoscere e discriminare ambienti diversi
- Promuovere il rispetto per la natura
- Sollecitare l'impiego di materiali di facile consumo per realizzare semplici oggetti

#### **Destinatari**

Alunni delle classi seconde e terze del plesso "Santa Lucia"

#### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Le strategie metodologiche si baseranno sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti e sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento. Le verifiche si espliciteranno attraverso l'osservazione durante lo svolgimento delle attività: ogni singolo percorso o fase prevede una serie di abilità valutabili nella corretta esecuzione delle richieste ludico-pratiche formulate dagli insegnanti. Saranno valutati anche i prodotti realizzati. In dettaglio, saranno proposte attività del tipo:

-circle time, approfondimenti su schede, ascolto e ripetizione di canti, realizzazione di semplici manufatti

#### **Attività**

Attività di comprensione, descrizione e memorizzazione di vocaboli in lingua  
Presentazione di canzoni, filastrocche, giochi collettivi

#### **Competenze in uscita e prodotto finale**

I bambini dovranno conoscere caratteristiche fisiche e habitat di animali presentati prioritariamente in lingua inglese, per l'acquisizione del lessico e della corretta pronuncia. Dovranno altresì sviluppare la capacità di creare per realizzare immagini tridimensionali con cui giocare, recitare, osservare e analizzare affinità e differenze tra esemplari proposti.

#### **Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Se possibile, si effettuerà una visita, in orario antimeridiano, in una fattoria didattica locale.

#### **Tempi e spazi**

Tutto l'anno scolastico, con percorsi di durata bimestrale e per due tempi settimanali.

#### **Risorse umane e finanziarie**

Docente

#### **Materiali e costi**

Colori di ogni genere, spugne, cannuce, cartoncino, colle, forbici, scotch.

#### **Denominazione Progetto e Responsabile**

LABORATORIO DI RI- SCRITTURA CREATIVA "VOLA SOLO CHI OSA FARLO" Ins. Volpe Rita Antonella

## Finalità , Obiettivi e Contenuti del Progetto

Finalità: Creare un ambiente di apprendimento costruttivista e multisensoriale utilizzando un medium statico e monosensoriale, quale può apparire un libro.. Scoprire, conoscere, comprendere, rispettare e vivere positivamente le DIVERSITA', partendo da quelle più vicine a noi.

Obiettivi: -Sviluppare le capacità di lettura e comprensione del testo .Sviluppare le abilità comunicative. Acquisire o sviluppare un metodo di lavoro. Sviluppare capacità di scelta. Saper ricercare dati specifici all'interno di un testo. Saper formulare quesiti sui testi letti. Arricchire il lessico. Migliorare le capacità inventive e creative. Trasformare un breve brano in prosa in un testo multisensoriale. Utilizzare la videoscrittura e la videografica

Contenuti: "La gabbianella e il gatto" di Sepulveda; L'inquinamento; La diversità.

## Destinatari

Gli alunni delle classi seconde e terze del plesso "L. Capuana"

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Le TIC saranno intese come didattica inclusiva, non solo strumenti di ricerca e di "viaggio" verso il sapere, ma saranno possibilità di incontro, di scambio, di aiuto e supporto reciproco, di socializzazione di esperienze e conoscenze. Per questi motivi si prevedono momenti didattici individuali, a coppie, di piccolo e grande gruppo. Le TIC renderanno visibile a tutto il gruppo-classe il proprio modo di pensare e di operare e soprattutto renderà discutibili e confrontabili le idee di ciascuno.

Inoltre saranno garanzia di percorsi educativi e formativi rispettosi dei diversi stili di apprendimento: verbale, grafico, visuo-spaziale, ecc. A ciascuno sarà data la possibilità di costruire e "raccontare" agli altri il proprio sapere secondo canali e stili di apprendimento privilegiati; tali esperienze potranno essere continuamente archiviate, richiamate, modificate, arricchite, socializzate e confrontate. La verifica degli osa disciplinari avverrà tramite somministrazione di schede strutturate e su prove pratiche in situazione.

## Attività

Lettura e analisi del testo "La gabbianella e il gatto", rappresentazioni grafiche, progettazione di una o più diapositive, uso di power point ( salvare immagini, inserire testi, effettuare collegamenti ipertestuali su un testo o tra diapositive, inserire effetti, sfondi, immagini, animazioni...).

## Competenze in uscita e prodotto finale

Intervenire e interagire in un contesto comunicativo in maniera consapevole, rispettando le regole.

Utilizzare varie tecniche di lettura. Produrre testi di vario genere utilizzando diversi strumenti e risorse.

Manipolare il contenuto di un testo. Creare storie sulla base di elementi dati

Prodotto finale: realizzare una presentazione in power point

## Tempi e spazi

Tutto l'anno. Un bimestre per ogni gruppo eterogeneo di alunni di seconda e di terza

## Materiali e costi

N° 10 confezioni da 10 cd del costo di € 4.00 ogni confezione Totale € 4.0.00

## Denominazione Progetto e Responsabile

LETTURA ANIMATA

Ins. Pandolfo Giuseppe

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

- Suscitare una progressiva disponibilità alla lettura come apertura verso l'immaginario e il mondo delle emozioni personali.
- Formare la persona sotto l'aspetto cognitivo, affettivo, relazionale e sociale.
- integrare gli alunni stranieri;
- aggregare le diverse realtà culturali;
- stimolare i bambini al lavoro di gruppo;
- Educare al rispetto e all'uso del materiale comune.

Contenuti: La diversità, il rispetto dell'ambiente, Testo: La gabbianella e il gatto

## Destinatari

Gli alunni delle classi seconde e terze del plesso "L. Capuana"

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Percorsi di stimolazione alla lettura con fasi di ascolto, di lettura individuale ad alta voce o silenziosa e di analisi del testo. Attività di rielaborazione del testo sostenuta dal metodo della didattica laboratoriale (circle - time) e del problem-solving; lavoro individuale o in piccolo gruppo.

## Attività

Utilizzo di tecniche di lettura (Proporre in modo pratico ed esplicito, con la lettura ad alta voce da parte dell'insegnante, il testo secondo i canoni della drammatizzazione). Analisi del testo, individuazione degli elementi costitutivi (personaggi, ambienti, azioni...).Esposizione orale dei contenuti essenziali dei testi letti o ascoltati. Rappresentazioni grafiche delle scene. Drammatizzazione della storia. Realizzazione di cartelloni. Giochi di gruppo.

## Competenze in uscita e prodotto finale

La verifica degli osa disciplinari avverrà tramite somministrazione di schede strutturate e su prove pratiche in situazione.

Intervenire e interagire in un contesto comunicativo in maniera consapevole, rispettando le regole

Utilizzare varie tecniche di lettura. Racconta una favola/fiaba ascoltata;

Partecipa ad attività di gioco e drammatizzazione attivando tutti i codici espressivi;

## Tempi e spazi

Tutto l'anno:Un bimestre per ogni gruppo eterogeneo di alunni di seconda e di terza

## Materiali e costi

Fogli cartoncino colori assortiti formato A4, 2 risme - € 12.00

Cartoncino colori assortiti 70\*100, n°20 costo unitario € 0.65, totale € 13.00

Carta pacco bianca, n° 10, costo unitario € 0.45, totale € 4.50

Colla vinilica da 500 gr, 1 flacone € 3.90

Colla stick grande, n° 4, costo unitario € 1.20, totale € 4.80 Circa 40 euro

## Denominazione Progetto e Responsabile

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Assumere un atteggiamento responsabile nei confronti della natura

Obiettivi:

acquisire maggiore sensibilità nei confronti dell'ambiente naturale;  
rispettare le bellezze naturali;  
evitare tutte le forme di inquinamento;  
saper differenziare i rifiuti;  
riconoscere nei rifiuti un bene prezioso;

**Destinatari**

Alunni delle seconde e delle terze classi del plesso Capuana

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

L'insegnante attraverso conversazioni, racconti, poesie, schede e disegni aiuterà i bambini ad avere rispetto verso la natura

**Attività**

Visione di filmati e documentari relativi alla salvaguardia dell'ambiente. Produzione di cartelloni e opuscolo.

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Rispettare l'ambiente circostante

Prodotto finale: un opuscolo con i lavori svolti durante l'anno

**Tempi e spazi**

Intero anno scolastico ; aula

**Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante

**Materiali e costi**

n. 90 carpette di carta; . n.10 blocchi fogli a quadretti per quaderno ad anelli;  
n. 2 scotch grande; n. 3 confezioni puntine per spillatrice;  
n. 5 fogli di cartoncino bianco grande  
n. 4 risme di carta

**Denominazione Progetto e Responsabile**

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Assumere un atteggiamento responsabile nei confronti della natura.  
Acquisire maggiore responsabilità nei confronti dell'ambiente naturale.  
Saper differenziare.  
Riconoscere nei rifiuti un bene prezioso

**Destinatari**

Alunni delle seconde e terze classi del plesso

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Attraverso conversazioni, schede, racconti, poesie e disegni aiuterà gli alunni ad avere rispetto verso la natura e l'ambiente

**Attività**

Raccolta di articoli di giornale. Attività di differenziazione. Produzione di cartelloni

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Saper selezionare materiali diversi: carta, vetro, plastica, alluminio.  
Saper effettuare la raccolta differenziata

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Ditta che si occupa della raccolta dei rifiuti.

**Tempi e spazi**

Due ore settimanali Aula, spazio antistante la scuola. Villa Comunale

**Risorse umane e finanziarie**

Insegnante del plesso

**Materiali e costi**

Materiale di facile consumo

**Denominazione Progetto e Responsabile**

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

FINALITA' Stimolare la fantasia e la creatività del bambino sviluppando capacità interpretative e immaginative e realizzando una sorta di "fabbrica di oggetti" con materiali che erroneamente vengono considerati "di scarto".

OBIETTIVI Potenziare e valorizzare le risorse personali e del gruppo. Ideare con la fantasia.

Conoscere tecniche di manipolazione di materiale vario.

CONTENUTI Il riciclaggio. La fantasia in azione (Presentazione, osservazione e scelta di materiali poveri, riciclati e di facile uso. Realizzazione di manufatti. Manipolazione di materiale vario.)

**Attività**

Osservazione di vari materiali e conoscenza della loro composizione.

Realizzazione di manufatti con materiale povero, riciclato e di facile uso: cartone, rotoli di carta igienica, bottiglie di plastica, cannucce, tappi colorati, tappi di sughero, dischetti strucca tutto, pasta di semola di vari formati, piatti e bicchieri di plastica, ecc.

**Destinatari**

Gruppi di alunni delle classi seconde e terze.

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Il percorso prevede una prima parte di carattere informativo sul tema del riciclaggio, in seguito si stimolerà la creatività del bambino facendo ricorso ad una variegata metodologia (metodo attivo, iconico, cooperative learning, ecc. ).

Si effettueranno osservazioni sistematiche in itinere relative al comportamento dei singoli alunni di fronte alle proposte di lavoro, al valore della collaborazione e alla capacità interpretativa e immaginativa di ciascun alunno di fronte ai materiali e agli strumenti.

**Competenze in uscita e prodotto finale**

L'alunno :sa valorizzare i materiali di scarto; sa manipolare materiali diversi; sa utilizzare diverse tecniche di lavorazione; sa sperimentare e progettare con creatività piccoli oggetti.

PRODOTTO FINALE

Realizzazione di un'esposizione pubblica dei vari oggetti creati dagli alunni stessi.

**Tempi e spazi**

Il laboratorio sarà attivato per due ore settimanali nella giornata di venerdì in un arco di tempo di circa due mesi. Si utilizzerà lo spazio aula.

**Materiali e costi**

Materiale povero, riciclato (bottiglie di plastica, tubi di cartone, carta di giornale, cartone delle uova, vaschette di polistirolo, piatti e bicchieri di plastica, ecc.). Un flacone di colla vinilica da una risma di carta A4 di vari colori, una confezione di stecche di silicone per colla a caldo, 18 pennelli di media grandezza.

**Denominazione Progetto e Responsabile**

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

FINALITA': Utilizzare i contenuti dell'educazione stradale per sviluppare nei bambini il rispetto degli altri, la tolleranza nei confronti del diverso da sé, il senso di indipendenza e di responsabilità.

OBIETTIVI: Utilizzare il racconto di esperienze vissute nell'ambiente strada o nei diversi ambienti di vita quotidiana per trarne spunti di riflessione critica, volta a elaborare regole la cui accettazione divenga un habitus mentale

CONTENUTI: La strada. Amico vigile. Le strisce pedonali. Il semaforo. I segnali stradali

**Destinatari**

Gruppi di alunni delle classi seconda e terza del plesso Collodi

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Metodologia della ricerca, dove l'imparare "facendo" mantiene vivo l'interesse e la curiosità per i comportamenti stradali. Rappresentazione del codice stradale. Compilazione di schede. Registrazione in itinere.

**Attività**

Ricerca di comportamenti corretti per il pedone e per il ciclista. Comportamenti sulla strada. Costruzione dei segnali stradali con plastilina e cartoncino. Il concetto di strada. Il movimento del pedone nei diversi ambienti della strada. La segnaletica di pericolo, prescrizione e indicazione.

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Attuare efficaci strategie di educazione stradale per modificare comportamenti errati e promuovere quelli sani. Cartelloni.

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Vigili Urbani di Partanna

**Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

**Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

**Materiali e costi**

Materiali di facile consumo: cartoncini, plastilina di diversi colori, carta crespata, cartoncino A4 colorato, colla vinilica per un totale di € 30,00

**Denominazione Progetto e Responsabile**

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Conoscere in maniera approfondita i vari aspetti della realtà in cui i bambini vivono e, in particolare, l'aspetto gastronomico.

**Destinatari**

Gli alunni delle classi seconda e terza del plesso Collodi

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Incontri con anziani, presentazione di ricette della nostra tradizione culinaria, preparazione di ricette tipiche. Le attività saranno verificate e valutate rispetto alla partecipazione e al coinvolgimento degli alunni verso le attività proposte.

**Attività**

Manipolazione di alimenti per la realizzazione di semplici pietanze relative al nostro territorio, conoscendo e scoprendo le produzioni legate al nostro territorio

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Conoscenza del proprio territorio attraverso le tradizioni alimentari.

**Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico. La classe.

**Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante responsabile del laboratorio. Le risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

**Materiali e costi**

Tutti gli ingredienti necessari di volta in volta alla realizzazione dei piatti tipici per un preventivo di spesa di circa 80 euro

**Denominazione Progetto e Responsabile**

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

**FINALITA'**

Diffondere i principi dell'educazione alimentare e guidare gli alunni lungo un percorso che li conduca verso l'acquisizione di un atteggiamento più consapevole e responsabile nei confronti dell'alimentazione.

**OBIETTIVI**

Acquisire conoscenze ed informazioni sull'origine degli alimenti e sulle caratteristiche di alcuni prodotti (prodotto biologico, prodotto stagionale...)

Conoscere l'origine dei differenti cibi

Conoscere la tipologia degli alimenti, il valore nutrizionale e la funzione di un cibo (carboidrati, proteine, vitamine, legumi, grassi, zuccheri semplici e complessi), la piramide alimentare

**CONTENUTI**

Conoscere i diversi momenti dell'alimentazione all'interno di una intera giornata

Conoscere linee alimentari corrette per ogni momento della giornata

Acquisire la denominazione di frutta, verdura e altri cibi

**Destinatari**

Gruppi di alunni delle classi seconda e terza del plesso Collodi

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Metodologia della ricerca, dove “imparare facendo” mantiene vivo l'interesse e la curiosità. La verifica si baserà sull'osservazione degli alunni durante le attività proposte, rilevando i tempi di attenzione e di partecipazione secondo il proprio ritmo di apprendimento.

**Attività**

Riflessioni guidate sull'importanza di una corretta alimentazione. Attività di ricerca circa i componenti dei cibi. Realizzazione di cartelloni riepilogativi delle ricerche effettuate

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Attuazione di strategie di educazione alimentare per modificare comportamenti errati e promuovere, sin dalla più tenera età, un'alimentazione sana ed equilibrata.

**Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

**Risorse umane e finanziarie**

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

**Materiali e costi**

Materiali di facile consumo: cartoncino bianco e colorato, pennarelli, 3 risme di carta A4, per un totale di € 25,00

**Denominazione Progetto e Responsabile**

### Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

- Conoscere in maniera approfondita i vari aspetti della realtà in cui i bambini vivono.
- Valorizzare le risorse umane, culturali e alimentari del proprio paese.
- Valorizzare e salvaguardare le nostre tradizioni per far maturare nei bambini il desiderio di conoscere il territorio nei suoi diversi aspetti, allo scopo di conservare e mantenere le stesse.

### Destinatari

Gruppi di alunni della classi seconda e terza del plesso Collodi

### Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Metodologia della ricerca, dove "imparare facendo" mantiene vivo l'interesse e la curiosità. La verifica si baserà sull'osservazione degli alunni durante le attività proposte, rilevando i tempi di attenzione e di partecipazione secondo il proprio ritmo di apprendimento.

### Attività

Incontri con anziani, interviste, testi regolativi, disegni accompagnati da didascalie, allestimento di cartelloni, riflessioni collettive

### Competenze in uscita e prodotto finale

- Conoscenza del proprio territorio attraverso le tradizioni.
- Ricette illustrate, cartelloni e disegni accompagnati da brevi didascalie.

### Tempi e spazi

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

### Risorse umane e finanziarie

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

### Materiali e costi

Materiali di facile consumo: cartoncino bianco e colorato, tempera, carta crespata, pennarelli, colla vinilica 3 risme di carta A4, per un totale di € 30,00

- [MODULO CITTADINANZA E COSTITUZIONE](#) (CLASSI QUARTE E QUINTE DELL'ISTITUTO)

## Denominazione Progetto e Responsabile

“ CITTADINO INFORMATO, CITTADINO SICURO ”

: Ins. Giuseppina Mangogna

## Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto

Conoscere le diverse tipologie di rischio. Acquisire norme comportamentali preventive di autodifesa , da adottare in caso di emergenza, al fine di ridurre le possibili conseguenze dei rischi. Orientarsi nell'ambiente circostante attraverso l'uso della segnaletica. Sviluppare comportamenti improntati alla solidarietà, collaborazione e autocontrollo.

Contenuti: Temi di prevenzione e sicurezza.

## Destinatari

Gruppi di alunni delle classi quarte e quinte del plesso Santa Lucia.

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

I metodi didattici che saranno privilegiati sono quelli che richiedono una partecipazione attiva da parte degli alunni, che vanno considerati i veri protagonisti delle attività.

Tra questi i principali sono: Focus Group Lavori di gruppo Problematizzazione della realtà attraverso

domande – stimolo Esplorazione, ricerca e formulazione di ipotesi Simulazioni di situazioni d'emergenza

Si valuterà la partecipazione più o meno attiva di ogni alunno. Gli obiettivi saranno verificati al termine delle varie fasi di lavoro, attraverso l'osservazione dei comportamenti dei bambini e tramite schede didattiche, disegni, discussioni di gruppo...

## Attività

Lecture, racconti di esperienze personali a casa e a scuola e discussione degli argomenti considerati.

Visione e commento di filmati proposti dalla Protezione civile. Illustrazione di simulazioni e oggetti pericolosi a scuola e conversazioni per promuovere la consapevolezza del pericolo. Lettura della

segnaletica che indica il pericolo e della segnaletica per l'evacuazione della scuola in caso di emergenza.

Produzione di un piccolo manuale.

## Competenze in uscita e prodotto finale

Produzione di un manuale

## Eventuali rapporti con altre istituzioni

Associazioni e/o istituzioni presenti sul territorio e operanti nell'ambito.

## Tempi e spazi

Ogni gruppo frequenterà il laboratorio per un bimestre. Si utilizzeranno gli spazi della scuola.

## Risorse umane e finanziarie

Alunni e docenti. Coinvolgimento di gruppi di volontari (Protezione Civile, Medici, C.R.I., Vigili del Fuoco)

## Materiali e costi

n. 3 risme di carta per fotocopie , n.100 fogli formato A 4 ,di cartoncino colorato(colori chiari)

1 confezione di colori a matita, 1 confezione di pennarelli

Totale € 30,00

## Denominazione Progetto e Responsabile

**Finalita' Obiettivi E Contenuti Del Progetto**

- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti lontani nel tempo e nello spazio, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti per elaborare argomentazioni coerenti.
- Comprendere le motivazioni che hanno ispirato la nostra Carta Costituzionale.
- Riconoscere i valori sanciti e tutelati dalla Costituzione della Repubblica italiana: liberta, uguaglianza, democrazia.
- Sviluppo tecnologico e scientifico: nuovo modo di spostarsi, comunicare, lavorare -
- Eventi economici (colonialismo imperialismo nazionalismo ) -
- Eventi politici (Prima guerra mondiale, Fascismo e Nazismo, Seconda guerra mondiale) -
- Eventi sociali (Rafforzamento della borghesia e crescita del proletariato) -

**Destinatari**

- Classi quarte e quinte del Plesso Santa Lucia

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Il percorso si avvarrà di metodologie atte a favorire la costruzione consapevole delle conoscenze, pertanto si darà priorità: alla problematizzazione; alla ricerca dei dati; alla sistemazione e organizzazione dei dati stessi.

Osservazioni e valutazioni: di comportamenti in attività individuali e di gruppo; di atteggiamenti di interesse, partecipazione e collaborazione; della pertinenza dei contributi nelle conversazioni; verbalizzazione dei contenuti appresi; completamento di schemi o mappe; rappresentazioni grafiche e iconografiche.

**Competenze in uscita prodotto finale**

- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
  - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Produzione di una monografia su CD, possibilmente in forma ipertestuale.

**Tempi e spazi**

Due tempi settimanale per un bimestre per ciascun gruppo. Spazi: aula-classe, aula informatica

**Risorse umane e finanziarie**

Docente curriculare e di sostegno alle classi; collaboratori scolastici.

**Materiali e costi**

Materiale di facile consumo

**Denominazione Progetto e Responsabile**

### Finalita' Obiettivi Contenuti Del Progetto

- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti lontani nel tempo e nello spazio, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti per elaborare argomentazioni coerenti.
- Conoscere la Costituzione Italiana.
- Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana.
- Conoscere i concetti di diritto e di dovere, di libertà personale, di pace, di uguaglianza, ecc.
- La struttura della Costituzione Italiana: i principi fondamentali, i diritti e i doveri di ogni cittadino italiano.
- Gli articoli della Costituzione Italiana.

### Destinatari

Classi quarte e quinte del Plesso Santa Lucia

### Metodologia , Modalità di monitoraggio e di verifica

Il percorso si avvarrà di metodologie atte a favorire la costruzione consapevole delle conoscenze, si organizzeranno attività individuali o in piccoli gruppi basate sulla conversazione e riflessione. Osservazioni e valutazioni: di comportamenti in attività individuali e di gruppo; di atteggiamenti di interesse, partecipazione e collaborazione; della pertinenza dei contributi nelle conversazioni; verbalizzazione dei contenuti appresi; completamento di schemi o mappe; rappresentazioni grafiche e iconografiche.

### Attività

Letture di documenti. Ricerca online di norme, situazioni filmati. Conversazioni e ricostruzione di situazioni comportamentali.

### Competenze in uscita prodotto finale

- Conosce la struttura della Costituzione Italiana.
  - Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana e ne comprende l'importanza.
  - Conosce e comprende alcuni concetti fondamentali presenti nella Costituzione Italiana.
- Produzione di una monografia su CD, possibilmente in forma ipertestuale.

### Tempi e spazi

Due tempi settimanali per un bimestre per ciascun gruppo. Spazi: aula-classe, aula informatica

### Risorse umane e finanziarie

Docente curriculare e di sostegno alle classi; collaboratori scolastici.

### Materiali e costi

Materiale di facile consumo

### Denominazione Progetto e Responsabile

### **Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Finalità -Conoscere e comprendere l'importanza della Carta Costituzionale .

Obiettivi - Coinvolgere gli alunni a interessarsi della Costituzione. Conoscere i simboli della Repubblica e il loro significato .

Contenuti - Cenni storici prima della Costituzione , la nascita della Carta Costituzionale .Ricerca dei simboli della Repubblica : bandiera , emblema , stendardo, inno di Mameli , simbolo della giustizia. Notizie sul Quirinale e altare della Patria.

### **Destinatari**

Gli alunni delle classi quinte e quarte del plesso Capuana.

### **Attività**

Attività di riflessione collettiva. Ricerca on line o su libri di notizie storiche relative alla nascita della Costituzione. Raccolta di immagini e produzione di cartelloni

### **Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Lavori individuali , lavori di gruppo , Libertà nella scelta delle tecniche di rappresentazione dei prodotti in modo tale da potersi esprimere liberamente e autonomamente , secondo le proprie abilità personali.  
Monitoraggio E Verifica – In itinere e finali

### **Competenze in uscita e prodotto finale**

Conosce l'importanza del rispetto delle regole in ogni contesto civile.

### **Tempi e spazi**

L'intero anno scolastico

### **Risorse umane e finanziarie**

Docente e alunni

### **Materiali e costi**

Cartelloni N°8 colore bianco, N°1rosso , N°1 verde. Colla , Colori , matite, gomme, N°4 risme di carta a4 .Costo circa 30 euro

### **Denominazione Progetto e Responsabile**

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

FINALITÀ: l'origami è un valido strumento didattico per la crescita psico-motoria del bambino che è in grado di apprendere i processi di piegatura della carta con precisione e sistematicità.

OBIETTIVI: affinare la capacità di concentrazione e la logica

Apprendere concetti importanti quali la consequenzialità, la connessione dei movimenti e l'applicazione tecnica.

CONTENUTI realizzazione di : oggetti semplici tratti dalla vita quotidiana

**Destinatari**

Gli alunni delle classi quarte e quinte del plesso "Luigi Capuana"

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Tutti i processi riguardanti la costruzione di un origami saranno presentati ai bambini in modo semplice, cercando di creare in loro un interesse sempre crescente, stimolando l'insaziabile curiosità caratteristica dell'infanzia. L'insegnante attenzionerà la concentrazione e il livello di manualità di ogni allievo per la buona riuscita dell'origami proposto

**Attività**

La produzione dell'origami sarà legata ai diversi argomenti sviluppati durante l'anno scolastico e alle diverse ricorrenze (le quattro stagioni, la festa dell'albero, Natale, Carnevale, la festa della mamma e del papà, Pasqua...)

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Gli alunni svilupperanno la coordinazione oculo-manuale, la motricità fine, la memoria, la concentrazione, la capacità di risolvere problemi, la capacità di lavorare in autonomia, le relazioni spaziali. Ogni origami sarà un valido strumento interdisciplinare per affrontare diversi argomenti legati alla vita quotidiana e all'ambiente.

**Tempi e spazi**

Intero anno scolastico. Locali della scuola.

**Risorse umane e finanziarie**

Alunni e docente del plesso

**Materiali e costi**

Carta per fotocopie bianca e colorata, carta da pacco, carta regalo, carta speciale per origami

## Denominazione Progetto e Responsabile

I DIRITTI, UN RIFUGIO SICURO

ins . Li Vigni Rosalba

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

FINALITA' Promuovere la conoscenza dei diritti dell'infanzia, la riflessione, la disponibilità alla cooperazione e alla solidarietà

OBIETTIVI Conoscere la Convenzione Internazionale sui diritti dell'infanzia

Conoscere alcune violazioni dei diritti dell'infanzia

Riflettere sulle condizioni dell'infanzia e maturare atteggiamenti di cooperazione e solidarietà

CONTENUTI:

I diritti dei bambini e la Carta Internazionale

## Destinatari

Alunni delle classi quarte e quinte del plesso Collodi

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Lezione diretta, conversazioni guidate, riflessioni, letture, lavori individuali e di gruppo, modalità multimediali, utilizzo di diverse tipologie testuali, canti, rappresentazioni grafiche con tecniche e materiali vari, attività ludiche

I risultati saranno verificati con osservazioni, verifiche orali e scritte non strutturate.

## Attività

Ricerca sul significato della parole DIRITTO. Lettura di testi di vario tipo (lettere, diari, filmati...) per la realizzazione di cartelloni relativi al rispetto dei diritti dell'infanzia.. Ideazione e costruzione di un lap-book che racchiuda i contenuti proposti sotto forma di giochi (puzzle, percorso, presentazione "a fisarmonica" all'interno del libro ideato. Utilizzo di materiale povero (pasta, carta, ritagli di stoffa...) per la realizzazione del lavoro finale

## Competenze in uscita e prodotto finale

Sviluppo di atteggiamenti di cooperazione spontanei

Sviluppo di atteggiamenti di rispetto dei diritti dei compagni

Sviluppo di competenze di manualità fine

PRODOTTO: lapbook relativo ai principali diritti dei bambini

## Tempi e spazi

Incontri settimanali di due tempi consecutivi, con turnazione bimestrale di gruppi-classe

## Risorse umane e finanziarie

Docente del plesso

## Materiali e costi

Verranno utilizzati cd, LIM, video, fotocopie

N°10 cartoncini (formato 1mX70) colore arancione, N°2 risme di carta , N°2 Colla Vinavil da 500 ml

Tempere: colore rosso, giallo, verde, blu, bianco, marrone, nero + pennelli con media punta

COSTO PREVENTIVO: 30 euro

## Denominazione Progetto e Responsabile

“ NOI CITTADINI ITALIANI...”

Ins. Pantano Antonina

### Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

FINALITA': Sviluppare nell'alunno un'etica della responsabilità, il senso della legalità e il senso di appartenenza ad una comunità residente in un territorio.

OBIETTIVI:

Conoscere la Costituzione Italiana e I suoi molteplici aspetti.

Stimolare la consapevolezza dell'esistenza di diritti e doveri della persona.

Riflettere e diventare consapevoli di come possiamo oggi essere cittadini e come possiamo migliorare il mondo in cui viviamo.

Saper stabilire con gli altri rapporti basati sul reciproco rispetto.

CONTENUTI:

-La Costituzione Italiana.

- Le regole: perché sono necessarie a scuola, in famiglia, nella società.

-Il rispetto di sé e il rapporto con gli altri.

-Il rispetto dell'ambiente scolastico e dell'attività didattica.

### Destinatari

Gruppi di alunni delle classi quarte e quinte del plesso Collodi

### Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Didattica laboratoriale, scrittura creativa, visione di filmati e cooperative learning.

Compilazione di schede. Registrazione in itinere.

### Attività

Riflessione sull'importanza del rispetto delle regole in famiglia, a scuola e nella società. Scrittura creativa di storie ideate. Realizzazione di cartelloni riepilogativi ed esplicativi

### Competenze in uscita e prodotto finale

Mettere in pratica i valori della convivenza umana a scuola, in famiglia, nella società. Cartelloni.

### Tempi e spazi

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

### Risorse umane e finanziarie

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

### Materiali e costi

Materiali di facile consumo: cartoncino, fogli colorati, colla vinilica, pennarelli, colori a matita, evidenziatori, colori a tempera, per un totale di € 25,00.

## Denominazione Progetto e Responsabile

“GLI ALTRI SIAMO NOI”

Ins. Atria Antonella

## Finalità , Obiettivi e Contenuti del Progetto

Finalità -Conoscere e comprendere l'importanza della Carta Costituzionale .

Obiettivi - Coinvolgere gli alunni a interessarsi della Costituzione. Conoscere i simboli della Repubblica e il loro significato .

Contenuti - Cenni storici prima della Costituzione , la nascita della Carta Costituzionale .Ricerca dei simboli della Repubblica : bandiera , emblema , stendardo, inno di Mameli , simbolo della giustizia. Notizie sul Quirinale e altare della Patria.

## Destinatari

Gli alunni delle classi quinte e quarte del plesso Collodi.

## Attività

Attività di riflessione collettiva. Ricerca on line o su libri di notizie storiche relative alla nascita della Costituzione. Raccolta di immagini e produzione di cartelloni

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Lavori individuali , lavori di gruppo , Libertà nella scelta delle tecniche di rappresentazione dei prodotti in modo tale da potersi esprimere liberamente e autonomamente , secondo le proprie abilità personali.  
Monitoraggio E Verifica – In itinere e finali

## Competenze in uscita e prodotto finale

Conosce l'importanza del rispetto delle regole in ogni contesto civile.

## Tempi e spazi

L'intero anno scolastico

## Risorse umane e finanziarie

Docente e alunni

## Materiali e costi

Cartelloni N°8 colore bianco, N°1rosso , N°1 verde. Colla , Colori , matite, gomme, N°4 risme di carta a4 .Costo circa 30 euro

## Denominazione Progetto e Responsabile

LA COSTITUZIONE SPIEGATA AI BAMBINI

Ins. La Rocca Giuseppina

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

FINALITA': Realizzare attività che privilegino una didattica per competenze volte a formare i ragazzi alla vita.

OBIETTIVI: Formulare insieme, condividendole, le regole basilari della convivenza civile.

Comprendere la necessità di stabilire, condividere e rispettare le regole a scuola, in famiglia, nella società.

Acquisire l'identità di cittadino del mondo.

Accettare e rispettare i "diversi" da sé.

Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.

CONTENUTI:Le regole: perché sono necessarie a scuola, in famiglia, nella società. -Il rispetto di sé e il rapporto con gli altri. -Il rispetto dell'ambiente scolastico e dell'attività didattica. - Il lavoro della Polizia Municipale. -La Costituzione Italiana.

## Destinatari

Gruppi di alunni delle classi quarte e quinte del plesso Collodi

## Attività

Ricerca collettiva delle regole del vivere civile. Riflessioni guidate relative alla necessità di avere regole in famiglia, a scuola, nella società. Giochi di ruoli, lavori di gruppo per realizzare cartelloni

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Didattica laboratoriale, scrittura creativa, visione di filmati e cooperative learning.

Compilazione di schede. Registrazione in itinere.

## Competenze in uscita e prodotto finale

Mettere in pratica i valori della convivenza umana a scuola, in famiglia, nella società. Cartelloni.

## Tempi e spazi

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

## Risorse umane e finanziarie

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

## Materiali e costi

Materiali di facile consumo: cartoncino, colla vinilica, pennarelli, colori a matita, evidenziatori, colori a tempera, per un totale di € 25,00.

## Denominazione Progetto e Responsabile

“CITTADINI DEL MONDO”

Ins. Varia Francesca

## Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto

-Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura motivando il piacere della stessa.  
- Favorire l'avvicinamento affettivo, emozionale e plurisensoriale al libro.  
- Prendere coscienza e rafforzare le proprie capacità linguistiche e creative.  
- Sviluppare l'abilità di collaborazione in gruppo.  
Lettura dell'insegnante, conversazioni esplicative, giochi di ruolo e di simulazione, illustrazioni in sequenza.

## Destinatari

Gruppi di alunni della classi quarte e quinte del plesso Collodi

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Le strategie metodologiche si basano sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento. La verifica si baserà sull'osservazione degli alunni durante le attività proposte, rilevando i tempi di attenzione e di partecipazione secondo il proprio ritmo di apprendimento.

## Attività

Lettura dell'insegnante, conversazioni esplicative, riflessioni sui diritti umani, diritti e responsabilità, regole per vivere insieme, atti di bullismo. Giochi di ruolo e di simulazione. Illustrazioni in sequenze

## Competenze in uscita e prodotto finale

-Motivazione alla lettura, alla conversazione e all'espressione del proprio punto di vista.  
Produzione di un "libro" realizzato dai bambini con illustrazioni in sequenza e brevi didascalie

## Tempi e spazi

L'intero anno scolastico. Aule del plesso.

## Risorse umane e finanziarie

L'insegnante responsabile del laboratorio. Risorse finanziarie messe a disposizione dall'istituzione scolastica.

## Materiali e costi

Materiali di facile consumo: cartoncino bianco e colorato, tempera, carta crespata, pennarelli, colla vinilica 3 risme di carta A4, per un totale di € 30,00

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### LABORATORI

#### **CLASSI TERZE + 2°C 2°D 2°E**

- Tennis
- Attività motorie
- Matematica in cucina
- Decoupage
- Ceramica
- Coding
- Teatro
- Scacchi
- Strumentazione

#### **CLASSI PRIME + 2°A 2°B**

- Coding
- Giochi popolari
- Informatica
- Ritmica
- Scientifico
- Strumentazione
- Tradizioni popolari
- Traforo
- Teatro

**Denominazione Progetto e Responsabile**

Laboratorio sportivo: TENNIS

Prof. Ingoglia G.

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Avviamento pratica sportiva – Perfezionamento di capacità specifiche – Fondamentali: “Diritto”, “Rovescio”, “Battuta”, “Voleé” di diritto e rovescio.

**Destinatari**

N° 14 alunni classi terze scuola media

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Motivazione e coinvolgimento gruppo alunni – Verifiche pratiche periodiche

**Attività**

Lezioni teoriche, esercitazioni pratiche, mini tornei

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Acquisizione di regole e tecniche specifiche del gioco

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Amministrazione comunale

**Tempi e spazi**

N° 2 tempi settimanali da ottobre a maggio/Campo da Tennis esterno alla scuola

**Risorse umane e finanziarie**

Docenti/Alunni

**Materiali e costi**

N° 4 racchette – N° 4 confezioni di palline/€ 120,00 circa

**Denominazione Progetto e Responsabile**

L'attività motoria per la vita e nella vita.

Prof. Cusenza F.

**Finalità , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Far comprendere come il movimento diventa parte integrante nell'educazione globale della persona.  
Promuovere in modo globale ed armonico lo sviluppo psico-fisico dell'adolescente.

**Destinatari**

Alunni delle seconde classi.

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Si cercherà di far apprendere all'allievo come costruire il suo schema motorio in tutte le sue dimensioni, promuovendone l'interiorizzazione.

**Attività**

Tennis da tavolo, calcio balilla e principali giochi di squadra.

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Sviluppare un itinerario educativo utile ai ragazzi ad impadronirsi degli strumenti tecnici, tattici e di regole.

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

.....

**Tempi e spazi**

Palestra coperta e locali della scuola.

**Risorse umane e finanziarie**

Docenti di educazione fisica

**Materiali e costi**

Piccoli attrezzi codificati

## Denominazione Progetto e Responsabile

Matematica in cucina

Prof.sse Crocchiolo E e Biondo C.

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

Affrontare situazioni problematiche legate alla vita reale usando strumenti matematici (conteggio delle preferenze di cibi dolci e salati, scelta di unità di misura e di strumenti per realizzare ricette, uso della proporzione per aumentare le dosi, gioco delle stime, attività relative a spesa, resti, costi unitari e totali). Collaborare nella risoluzione di situazioni problematiche, sostenendo le proprie ragioni e nel contempo ascoltare e valutare criticamente gli argomenti e le ragioni dei compagni. Promuovere e migliorare la capacità di comunicare in matematica con un linguaggio sempre più pertinente e corretto. Pianificare l'ordine delle esperienze per raggiungere l'obiettivo finale

## Destinatari

Alunni di seconda e terza media

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

- Attività di laboratorio per compiere misurazioni;
- raccolta delle ricette e selezione delle più idonee;
- riflessione sulle dosi da preparare in base al numero dei partecipanti;
- stesura della lista della spesa e preventivo di spesa;
- preparazione di cibi dolci e salati e di cocktail;
- costruzione di una filastrocca ritmata per presentare i cibi preparati;

## Contenuti e/o Attività

Conserve, dolci tipici del nostro territorio;  
descrizione di una ricetta e applicazione delle necessarie operazioni matematiche;  
allestimento di una mostra mercato.

## Competenze in uscita e prodotto finale

Costruzione di una filastrocca ritmata per presentare le ricette preparate.  
Realizzazione di un opuscolo con le ricette realizzate dagli alunni.

## Tempi e spazi

Intero anno scolastico, due tempi settimanali; cucina

## Materiali e costi

Si prevede per l'intero anno scolastico un preventivo di spesa di circa €200

## Denominazione Progetto e Responsabile

Découpage

Prof.sse: Salamone L. e Guzzo R. A.

## Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto

Avvicinare i ragazzi ai lavori manuali, promuovendo la loro creatività e indirizzandoli verso la realizzazione di nuovi oggetti e/o manufatti vari, utilizzando materiali di diversa natura.

## Destinatari

Alunne delle classi terze.

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

All'interno del laboratorio si cercherà di favorire un clima positivo e spontaneo.

Le linee metodologiche adottate saranno stimolanti, in modo da catturare l'attenzione e favorire lo sviluppo di competenze precise. Si guideranno gli alunni alla scoperta del découpage partendo dalle nozioni di base, applicando le tecniche sperimentate, realizzando oggetti semplici ed elaborati, scelti personalmente e utilizzando anche materiale di scarto

## Attività

Accoglienza, presentazione del progetto. Conoscenza dei materiali adatti per sviluppare le diverse tecniche.

Sviluppo e acquisizione delle seguenti tecniche per realizzare oggetti di varia natura tecnica con effetto 3D su supporti di varia natura.

## Tempi e spazi

Il progetto inizierà martedì 11 ottobre con due tempi settimanali e fino alla fine dell'anno scolastico.

## Risorse umane e finanziarie

Insegnanti e alunne delle classi terze.

## Materiali e costi

Oltre al normale materiale didattico, necessitano oggetti: forbici, pennelli, taglierino, tovaglioli per découpage ecc.

Fogli decorati, carta di riso, colori acrilici, colla vinavil, colla per découpage, vernici, porporina, pistola a caldo con ricariche .

Altro materiale potrà occorrere poi, in funzione delle specifiche tecniche lavorative approntate.

## Denominazione Progetto e Responsabile:

LABORATORIO DI CERAMICA

Prof.ssa Gucciardo Elisabetta

### Finalità e Obiettivi

Il laboratorio di ceramica avrà lo scopo di potenziare lo sviluppo delle capacità creative di ogni singolo alunno, attraverso la conoscenza dei materiali plastici, la metodologia progettuale e la manipolazione di nuovi e diversi materiali per discriminare esperienze visive e tattili per la realizzazione di opere tridimensionali.

Obiettivi:

1. Acquisire le conoscenze di base della tecnica teorica e pratica della ceramica. *f*
2. Progettare il lavoro. *f*
3. Usare degli strumenti tecnici come stecche e mirette, la trafila. *f*
4. Lavorare l'argilla e creare semplici manufatti in creta, terracotta e ceramica.
5. Decorare a mano o a stampo i manufatti creati. *f*
6. Usare teoricamente il forno (lezioni descrittive con la guida dell'insegnante).

### Attività

Realizzazione di diversi manufatti con le varie tecniche della lavorazione: libere, a tutto tondo, a basso e ad alto rilievo;  
smaltatura e decorazione delle terracotte;  
Lezioni di storia della ceramica;

### Destinatari

Alunni delle classi seconde e terze.

### Metodologia

Didattica laboratoriale  
Osservazione in itinere dell'interesse e dell'attenzione e della partecipazione degli alunni e delle capacità e competenze acquisite.

### Competenze in uscita e prodotto finale

Si valuteranno l'impegno, la partecipazione, la capacità di organizzare e finalizzare il proprio lavoro.  
La mostra finale sarà un ulteriore riscontro della capacità realizzativa degli alunni.

### Tempi e spazi

Da Ottobre a Maggio 2017 due tempi settimanali;  
Aula di artistica.

### Materiali e costi

Argilla, strumenti per modellare, colori per ceramica, pennelli, oggetti in terracotta pronti per decorare ( Piastrelle, vasetti ecc.)  
Spese previste: 200 euro

## Denominazione Progetto e Responsabile

Impariamo il Coding

Responsabile: Prof.ssa Antonina Bianco

## Finalità, Obiettivi e Contenuti del Progetto

**Finalità:** Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco". Offrire agli alunni la possibilità di essere non solo consumatori di tecnologia, ma cittadini in grado di applicare il pensiero computazionale per sviluppare contenuti e metodi, per risolvere i problemi e cogliere le opportunità che la società di oggi è in grado di offrire

**Obiettivi:** educare i giovani al "pensiero computazionale" attraverso la programmazione (coding)

Sviluppare le capacità di progettare, relazionare, confrontarsi

Sviluppare il pensiero creativo e divergente

Avviare all'uso di semplici linguaggi di programmazione

**Contenuti:** Adesione al progetto programma il futuro.

- Creazione di storie interattive, giochi e animazioni, utilizzando Scratch.

## Destinatari

Alunni delle classi seconde della Scuola Secondaria di Primo Grado dell' Istituto Comprensivo "R. Levi - Montalcini" di Partanna

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Le attività si realizzeranno attraverso una didattica laboratoriale basata su lezioni interattive condotte in ambiente digitale.

## Attività

Attività introduttiva e contenuti affrontati : cos'è il linguaggio di programmazione, concetto di codice binario, introduzione al concetto di algoritmo. Visione di due video: "Il linguaggio delle cose" e "Cos'è il coding". Il gruppo degli alunni che partecipano al laboratorio saranno iscritti a due classi: "fun" e "fun 1". La classe "fun" svolgerà un corso base e verrà coinvolta nell'attività chiamata "Ora del Codice" che avrà luogo nelle settimane 15-23 ottobre e 5-11 dicembre 2016, in concomitanza con analoghe attività svolte in tutto il mondo. Successivamente, la classe "fun 1" svolgerà un corso avanzato di 20 ore, consistente in percorsi maggiormente articolati, che approfondiranno i temi del pensiero computazionale, strutturati in funzione del livello di età e di esperienza dello studente. Questo percorso si articolerà nelle seguenti lezioni: [il labirinto](#), [l'artista 1](#), [l'artista 2](#), [la contadina](#), [l'artista 3](#), [la contadina 2](#), [l'artista 4](#), [la contadina 3](#), [l'artista 5](#), [conclusione](#) e sarà svolto durante il restante anno scolastico. Gli alunni alla fine del laboratorio si cimenteranno, utilizzando Scratch, nella creazione di storie interattive, in giochi e animazioni,.

## Tempi e spazi

Il progetto si svolgerà durante l'intero anno scolastico con incontri di 2 ore ciascuno tutti i martedì nelle ore pomeridiane.

## Risorse umane e finanziarie

Il docente responsabile del progetto

## Materiali e costi

2 Risme di carta e 40 fogli di cartoncino colorato (verde chiaro) formato A4

## Denominazione Progetto e Responsabile

TEATRO MUSICAL –

DOCENTE: ROBERTO MESSINA

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

L'educazione alla teatralità rivela una molteplicità di finalità e scopi per contribuire al benessere psico-fisico e sociale della persona; in particolare vuole aiutare ciascuno a realizzarsi come individuo e come soggetto sociale.

Favorire l'espressione individuale e di gruppo,

Incoraggiare l'accettazione della propria individualità,

Attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno,

Facilitare la crescita interrelazionale e la consapevolezza personale,

Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme,

Conoscere la "grammatica" dell'arte del Teatro e sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella gestualità espressiva, nel canto e nella produzione sonora

## Destinatari

Alunni classi seconde e terze scuola secondaria di primo grado.

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

L'educazione al gesto e al riconoscimento delle emozioni in modo ludico e divertente attraverso strumenti e mezzi che attingono alle situazioni quotidiane molto vicine al mondo dei ragazzi coinvolti nel progetto. Si cercherà di favorire l'interazione sociale attraverso il processo creativo e di aumentare le capacità di ascolto e fiducia verso i compagni nella coscienza, all'interno del gruppo, della responsabilità del singolo per il successo del lavoro di tutti.

## Attività

Lettura di copioni, recitazione, canti e balli.

## Competenze in uscita e prodotto finale

Gli alunni avranno sviluppato in modo significativo la propria autostima, mettendosi in discussione, correggendosi, lasciandosi guidare dal docente e dai compagni verso il raggiungimento dei traguardi previsti;

Avranno affrontato e superato la difficoltà e la paura di parlare davanti ad un pubblico e i relazionarsi con i compagni e l'insegnante con linguaggi, luoghi e momenti diversi.

Alice nel paese delle meraviglie Il musical

## Tempi e spazi

Locali della scuola. Intero anno scolastico

### Risorse umane e finanziarie

Docente e alunni

### Materiali e costi

MATERIALI: materiale scenografico ( polistirolo, listelli, stoffe, colori, vernici, ecc.). Materiale per allestimento costumi; basi musicali, ed altro materiale di facile consumo. Per una spesa di circa 500 euro.

**Denominazione Progetto e Responsabile**

Il gioco degli scacchi -

prof. Di Salvo Salvatore

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Sviluppare la capacità di attenzione e riflessione. Rispettare le regole. Saper sistemare i vari pezzi sulla scacchiera, saper effettuare la mossa specifica di ogni pezzo riconoscere il valore ipotetico di ogni pezzo.

**Destinatari**

Alunni delle classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Esposizione teorica su scacchiera, possibilmente quella magnetica; esercizi  
Partite simultanee;  
Partite tra gli allievi sotto la supervisione dell'insegnante per la correttezza delle mosse e del comportamento.  
Le verifiche verranno effettuate sia oralmente sia durante il gioco

**Attività**

Lezioni teoriche, esercitazioni pratiche, mini tornei

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Conoscere tutte le regole fondamentali e saperli applicare durante una partita. Torneo d'istituto.

**Eventuali rapporti con altre istituzioni**

Partecipazione ai tornei di istituto, provinciali, regionali

**Tempi e spazi**

Dal mese di ottobre a fine maggio, una volta a settimana per due tempi.

**Risorse umane e finanziarie**

Docenti e alunni

**Materiali e costi**

n° 1 scacchiera magnetica;  
n° 7 scacchiere regolamentari per tornei;  
n° 7 orologio per scacchi

## Denominazione Progetto e Responsabile

Strumentazione -

ins. Tamburello Giuseppe

### Finalità e Obiettivi

Organizzare le fasi del lavoro in maniera logica;  
Usare correttamente gli strumenti di lavoro;  
Potenziare le abilità operative;  
Stimolare la creatività.

### Attività

Lettura e interpretazione delle funzioni dei simboli musicali. Uso delle tecniche esecutive strumentali..  
Esecuzione di brani.

### Destinatari

Alunni delle classi prime, seconde e terze.

### Metodologia

Pratica strumentistica

### Competenze in uscita e prodotto finale

Sa applicare correttamente le varie tecniche esecutive degli strumenti didattici;  
Leggere e interpretare le funzioni dei simboli musicali;  
Conoscere e usare le tecniche strumentali, sia in esecuzioni individuali che in musiche d'insieme;  
Eseguire brani strumentali appartenenti a generi e culture differenti

### Tempi e spazi

Da Ottobre a Maggio due tempi settimanali ; aula di musica

### Risorse umane e finanziarie

Docente di educazione musicale.

### Materiali e costi

Strumenti musicali, CD, stereo

## Denominazione Progetto e Responsabile

Giochi popolari -

proff. Rizzuto P. - Giardina M.

## Finalita' , obiettivi e contenuti del progetto

-far comprendere come il movimento diventa parte integrante nell'educazione globale della persona.  
-promuovere in modo globale ed armonico lo sviluppo psico- fisico del pre-adolescente.

## Destinatari

Alunni delle prime e seconde classi

## Metodologia, modalità di monitoraggio e di verifica

Si cercherà di far apprendere all'allievo come costruire il suo schema motorio in tutte le sue dimensioni promuovendone l'interiorizzazione. le verifiche saranno fatte al termine di un percorso didattico e saranno molto rapide e coinvolgeranno tutti gli alunni per breve tempo.

## Attività

Vari tipi di esercizi con carichi naturali, percorsi motori, circuiti, giochi.

## Competenze in uscita e prodotto finale

Sviluppare un itinerario educativo utile ai ragazzi ad impadronirsi degli strumenti tecnici,tattici e di regole.

## Eventuali rapporti con altre istituzioni

-----

## Tempi e spazi

Palestra coperta ed attività in ambiente naturale.

## Risorse umane e finanziarie

Docenti di educazione fisica.

## Materiali e costi

Piccoli attrezzi codificati e non.

## Denominazione Progetto e Responsabile

LABORATORIO D'INFORMATICA-

Prof. Croco Giuseppe

## Finalita', Obiettivi e Contenuti del Progetto

È un dato di fatto che il mondo dell'informatica è entrato a far parte della vita dei ragazzi fin dalla più tenera età. La maggior parte degli alunni di età compresa fra gli 11 e i 13 anni usa con molta abilità i cellulari, i videogiochi e altri strumenti elettronici, ma non è in grado di usare il computer per fini culturali o scolastici, poiché esso richiede una conoscenza specifica degli innumerevoli programmi e delle infinite possibilità che la rete offre.

Avviare gli alunni ad un utilizzo del computer quanto più possibile corretto e consapevole.

## Destinatari

Alunni delle classi prime della scuola Secondaria di 1° grado.

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Metodo induttivo, brevi lezioni frontali, pair works.

In itinere l'osservazione diretta e compiti di realtà, i

Valutazione alla fine del primo quadrimestre e dell'anno scolastico

## Attività

Realizzazione di file di scrittura con il programma word, di semplici calcoli matematici con il foglio elettronico excel e di presentazioni con il programma power point i.

Realizzazione di elaborati riguardanti i compiti che i docenti delle varie discipline hanno lasciato per casa (temi, riassunti, mappe concettuali, esercizi di matematica, geometria, ecc....)

## Competenze in uscita e prodotto finale

Alla fine dell'anno scolastico gli alunni dovranno essere in grado di realizzare file di word, excel e power point.

## Tempi e spazi

Tempi: tutto l'anno scolastico

Spazi: aula d'informatica

## Risorse umane e finanziarie

Alunni delle classi prime e seconde.

## Materiali e costi

Computer, pen drive.

## Denominazione e Responsabile Progetto

Laboratorio Scientifico

Proff. Lo Iacono Antonina Elia Epifania ed Atria Nicola.

## Finalità, obiettivi e contenuti del progetto

Sviluppare e osservare i fenomeni naturali, indagare e spiegare i fenomeni basati su esperimenti controllati, inoltre, servirà a dimostrare se l'ipotesi che si è fatta è corretta

1. Educare e descrivere le differenze tra fenomeni fisici e chimici
2. descrivere la tavola periodica e la differenza tra le varie famiglie di elementi
3. sviluppare le capacità di progettare, relazionare e confrontarsi
4. potenziare le abilità di osservazione, di analisi e di sintesi attraverso percorsi graduati e progressivi che prevedono l'uso del metodo induttivo-deduttivo con un approccio didattico basato su esperienze di laboratorio.

## Competenze in uscita

Sviluppare le competenze logiche e la capacità di risolvere esperienze in modo creativo ed efficace

## Metodologia

Le attività si realizzeranno attraverso una didattica laboratoriale basata su lezioni interattive condotte in ambiente digitale con la LIM

## Attività

Esecuzione di esperimenti guidati;  
esecuzione di reazioni chimiche (es. acidi e basi)  
lavori finalizzati al riciclo di materiali.

## Tempi e spazi

Il progetto si svolgerà durante l'anno scolastico con incontri di due tempi ciascuno tutti i lunedì nelle ore pomeridiane

## Risorse umane

I docenti di scienze:

## Materiali

Cartoncini e carta formato A4;  
Materiali di riciclo.

**Denominazione Progetto e Responsabile**

Tradizioni popolari. -

prof.sse Ferrara e Palmeri

**Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto**

Organizzare le fasi del lavoro in maniera logica;  
Usare correttamente gli strumenti di lavoro (ago, filo, tela);  
Potenziare le abilità operative;  
Stimolare la creatività;  
Leggere e interpretare i disegni.

**Destinatari**

Alunni di prima e seconda media

**Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica**

Lezione frontale per la presentazione delle tecniche esecutive;  
Tecniche laboratoriali per l'esecuzione dei lavori;

**Attività**

Scelta dei disegni da realizzare, preparazione della tela aida, realizzazione di lavori di ricamo e manufatti a maglia

**Competenze in uscita e prodotto finale**

Realizzazione di lavori;  
allestimento di un mercatino per la vendita solidale dei prodotti realizzati.

**Tempi e spazi**

Da ottobre a maggio un incontro settimanale di due tempi

**Risorse umane e finanziarie**

Docenti curricolari.

**Materiali e costi**

Si prevede per l'intero anno scolastico un preventivo di spesa di circa 150 euro

## Denominazione Progetto e Responsabile

Laboratorio di manualità (traforo).

prof. Rallo Vincenzo

## Finalita' , Obiettivi e Contenuti del Progetto

Valorizzare il lavoro come esercizio di operatività;

Acquisire capacità operative e metodi tecnici riutilizzabili in diverse situazioni;

Comprendere e produrre messaggi visuali (sviluppare le modalità generali del pensiero creativo);

Acquisire una metodologia operativa, tenendo presente le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e costruttive.

Studio dell'ambiente naturale (minerale, vegetale, animale) e dei prodotti dell'artigianato, delle arti e delle tradizioni popolari.

## Destinatari

Alunni delle classi prime della scuola secondaria di primo grado.

## Metodologia, Modalità di monitoraggio e di verifica

Osservazione degli oggetti dell'ambiente circostante;

Lavoro individuale e di gruppo;

Sperimentazione di tecniche grafiche, pittoriche e plastiche;

Verifiche condotte in itinere tramite colloqui, discussioni, produzione di lavori adattate alle capacità degli alunni.

## Attività

Realizzazione di semplici lavori quali tagliacarte, quadretti, appendi chiavi, animaletti, giocattoli

## Competenze in uscita e prodotto finale

Allestimento di una mostra con i prodotti realizzati durante l'anno con

## Tempi e spazi

Le attività si svolgeranno ogni lunedì dalle ore 14:45 alle ore 16:35 (8° e 9° tempo) per tutto il corso dell'anno scolastico nell'aula assegnata per il laboratorio.

## Risorse umane e finanziarie

Alunni delle classi prime e il docente.

## Materiali e costi

Il materiale usato per il lavoro è il legno compensato dello spessore di 4 mm. Fra gli attrezzi di lavoro abbiamo l'archetto munito di lama dello spessore di 2 o 3 mm, il trapano manuale o il punteruolo, le lame, le tavolette in legno dove poggiare il lavoro, la carta vetrata, i modelli di disegno indispensabili per realizzare i lavori, la colla vinavil per assemblare le varie parti e infine il pennello e il colore per il legno (impregnante) per tinteggiare.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### CLASSI PRIME

Itinerari:

- Stage naturalistico sulle Madonie
- Parco naturale Fenestrelle
- Parchi archeologici (Selinunte, Segesta, Stretto Partanna, Cave di Cusa)

DOCENTI ACCOMPAGNATORI:

- 1°A Amato Secchia Piazza
- 1°B Aiello Rallo Gucciardo Palmeri
- 1°C Croco Atria N. Atria C.
- 1°D Mistretta Gucciardo Atria N.
- 1°E Abbate Cangemi Rizzuto Palmeri Sferlazzo



### CLASSI SECONDE E TERZE

Itinerari:

- Isole Eolie Tindari
- Cefalù Castelbuono Caccamo
- Vacanze studio a Londra (solo per le classi terze)

DOCENTI ACCOMPAGNATORI

- 3°A Amato Secchia Piazza
- 3°B La Rocca Aiello Piazza
- 3°C Termini Gucciardo
- 3°D Caracci Giannetto
- 2°A Secchia Lo Iacono
- 2°B Morreale Gucciardo
- 2°C Di Salvo Giannetto
- 2°D Abbate Biondo Barone
- 2°E Croco Secchia Piazza