

LABORATORI CURRICULARI SCUOLA SECONDARIA

Denominazione progetto e responsabili

II RE LEONE- IL MUSICAL

Prof. Roberto Messina – Prof.ssa Giuseppa Monaco

Finalità del Progetto

L'educazione alla teatralità rivela una molteplicità di finalità e scopi per contribuire al benessere psico-fisico e sociale della persona. In particolare vuole stimolare ciascuno a realizzarsi come individuo e come soggetto sociale, favorire l'espressione individuale e di gruppo, incoraggiare l'accettazione della propria individualità, attivare la creatività personale attraverso il fantastico, l'immaginario e il sogno, facilitare la crescita e la consapevolezza personale, sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme, conoscere la "grammatica" dell'arte del Teatro e sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella gestualità espressiva, nel canto e nella produzione sonora.

Destinatari

Alunni delle classi seconde e terze della Scuola Sec di I Grado(max 30)

Competenze in uscita e prodotto finale

Gli alunni avranno sviluppato in modo significativo la propria autostima, mettendosi in discussione, correggendosi, lasciandosi guidare dai docenti e dai compagni verso il raggiungimento dei traguardi previsti. Avranno affrontato e superato la difficoltà e la paura di parlare davanti ad un pubblico, di relazionarsi con i compagni e gli insegnanti con linguaggi diversi.

Tempi e spazi

Intero anno scolastico con rientri aggiuntivi finalizzati alla realizzazione dello spettacolo. Locali scolastici.

Risorse umane e finanziarie

Docenti: prof. Messina Roberto (150 ore), Prof.ssa Monaco Giuseppa (20 ore), coreografa (600,00 euro) e alunni.

Materiali e costi

MATERIALI: materiale scenografico: polistirolo, polistirene, listelli, stoffe, colori, vernici, chiodi, colla a caldo, forbici carta da pacco, viti ecc. Materiale per allestimento costumi e sipario, trucchi di scena, basi musicali ed altro materiale di facile consumo per una spesa di circa 600 euro. Noleggio impianto audio e luci per messa in scena per un costo di euro 2000,00.

Denominazione Progetto e Responsabile

LABORATORIO CREATIVO: " LE REGOLE DELLE TRE ERRE"

Prof.ssa Signorello Francesca

Finalità del Progetto

Sensibilizzare gli studenti nei confronti della tutela ambientale educando al riciclo piuttosto che allo smaltimento dei rifiuti.
Socializzare attraverso il lavoro di gruppo cooperativo, offrendo uno spazio per esperienze di condivisione ed integrazione, permettendo, inoltre, l'acquisizione di competenze trasversali, spendibili anche in altri contesti.
Stimolare la creatività e la fantasia grazie al lavoro manuale di produzione artistica.
Promuovere la solidarietà rendendo consapevoli gli studenti che il frutto del loro lavoro verrà devoluto in beneficenza

Destinatari

Gli alunni delle classi 3^a D e 3^a E della scuola secondaria di primo grado, alternandosi nei due quadrimestri, seguiranno i laboratori di "Dialecto Siciliano" e quello creativo "Le regole delle tre erre"; il primo sarà gestito dalla docente Cavallaro M. E., il secondo dalla docente Signorello F.

Contenuti/Attività

Creazione di addobbi Natalizi. Creazione di addobbi Pasquali. Creazione di oggetti di utilizzo quotidiano

Competenze in uscita e prodotto finale

E' importante che i ragazzi alla fine del percorso sappiano:
Utilizzare strumenti in modo corretto gli strumenti specifici del laboratorio Saper ideare e progettare un prodotto rispettando la propria creatività Utilizzare gli strumenti di conoscenza per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto delle diversità, il confronto responsabile . Comprendere l'importanza dei valori etici per una consapevole crescita del senso morale e civile, responsabile e solidale; Essere in grado di apprezzare, esprimere idee, esperienze, emozioni attraverso diverse forme espressive; Progettare in modo creativo e originale. **Prodotto finale:**Lavori creati con il riutilizzo di materiale da riciclo

Eventuali rapporti con altre istituzioni

Tempi e spazi

Primo quadrimestre: 3^a D frequenterà il laboratorio di "Dialecto Siciliano", mentre la 3^a E quello creativo.
Secondo quadrimestre: 3^a E " Dialecto Siciliano"; 3^a D creativo "regole delle tre erre).
Gli spazi utilizzati saranno le rispettive classi con eventuali uscite nel territorio.

Materiali e costi

Cartelloni bianco n.6 Nastro adesivo trasparente n. 2 Colla a caldo n. 4 Colori a tempere e pennelli Spesa complessiva prevista euro 50 circa

Denominazione Progetto e responsabile

#SOSTENIBILMENTE: IL GIORNALINO DELL'AMBIENTE

Prof.sse Siglinda Anatra, Antonina Bianco, Loiacono Antonina Elia Epifania.

Il laboratorio aderisce al progetto #SOSTenibilmente, nato dalla visione congiunta dei partner: CIFA Onlus, Legambiente, Museo "A come Ambiente" di Torino, associazione e testata giornalistica "Italia che cambia", Achab Group, Corep-Teatro Sociale e di Comunità, Università di Torino, giornale "La Stampa", associazioni ed enti che collaborano da anni su progetti che vanno dall'inclusione sociale e dalla lotta al discorso d'odio a progetti più strettamente ambientali, con un approccio innovativo che propone strumenti didattici partecipativi.

Finalità:

1. far acquisire una coscienza civica;
2. avvicinare i ragazzi al mondo dell'informazione in generale ed al giornale in particolare.
3. favorire il lavoro attivo e cooperativo, sviluppando le capacità critiche e relazionali degli studenti, attraverso l'organizzazione redazionale.

Destinatari

Alunni delle classi seconda A , seconda B e seconda C della S. S. di primo Grado dell' I. C. "R. Levi - Montalcini" di Partanna

Contenuti/attività

Percorso #SOSTenibilmente: la mediazione didattica si avvarrà dell'utilizzo di un Kit, realizzato nell'ambito del progetto #SOSTenibilmente, elaborato da un Comitato Scientifico formato da esperti in campo educativo e coordinato da Legambiente. Argomenti utili per stimolare quel processo di cambiamento civico che è necessario per la protezione del nostro pianeta.

In particolare, il laboratorio prevede le seguenti attività:

1. Attività educative da svolgersi in classe, finalizzate allo sviluppo del senso critico e della capacità di lettura della contemporaneità, per giungere ad una visione del futuro che abbia a cuore tutti gli abitanti del pianeta di oggi e di domani;
2. Partecipazione a diverse iniziative della comunità locale che, portino gli alunni ad interagire con istituzioni e territorio, attraverso l'adesione a campagne ambientali e la realizzazione di ricerche.
3. Partecipazione a mobilitazioni e campagne Legambiente, promuovendo un uso dei social media da parte dei ragazzi più consapevole in modo da fare dei social uno strumento educativo.

Percorso giornalino online: le attività si realizzeranno attraverso una didattica laboratoriale, basata su lezioni interattive condotte in ambiente digitale. I ragazzi verranno divisi in piccoli gruppi di lavoro con un compito diverso. Periodicamente la composizione dei gruppi cambierà, dando modo a ciascuno di sperimentare tutti i tipi di incarico e di attività. Si accerterà se i ragazzi saranno in grado di: individuare e applicare le regole caratterizzanti un articolo di giornale; elaborare semplici articoli di cronaca, relazioni, interviste nel rispetto dello stile giornalistico; scrivere un articolo con attenzione non solo alla forma e alla pertinenza ma anche all'originalità dell'argomento.

Competenze in uscita e Prodotto finale

Il percorso di educazione ambientale saranno finalizzati alla realizzazione di un vero e proprio laboratorio di sostenibilità ambientale all'interno della classe laboratoriale, attraverso attività pratiche e di riflessione su temi quali la gestione dei rifiuti, l'energia, la mobilità sostenibile e l'economia.

Giornalino online, Attività e manifestazioni sul territorio

Tempi e spazi

Il progetto si svolgerà durante l'intero anno scolastico con incontri di 2 ore ciascuno, nelle ore pomeridiane, in un'aula e/o nel laboratorio multimediale o sul territorio.

Risorse umane e finanziarie

I docenti responsabili del progetto

Materiali e costi

Cartelloni, cartoncini colorati, colla, nastro adesivo, computer, tablet.

Denominazione Progetto e Responsabile

RICICLIAMO

prof.ssa Giaramita Francesca Tiziana e prof. De Simone Gaspare

Finalità del progetto

Il presente progetto ha lo scopo di stimolare lo sviluppo di una coscienza ambientale facendo comprendere che "il rifiuto non è uno scarto ma una risorsa" e che il valore del riciclo di tutti i rifiuti rappresenta una valenza strategica per perseguire gli obiettivi comuni di tutela dell'ambiente

Destinatari

Alunni classe III A e III C

Contenuti/attività

Le varie attività svolte durante il progetto saranno volte a far comprendere l'effetto delle nostre azioni sull'ambiente, far riflettere sugli stili di vita, le abitudini quotidiane per formare cittadini consapevoli e responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri e dell'ambiente, far comprendere l'importanza del riciclo come forma di risparmio energetico e di rispetto dell'ambiente, favorendo comportamenti di consumo critico e responsabile.

Il progetto sarà articolato in varie fasi:

attività in classe di approfondimento (brainstorming, discussione e osservazione video educativi sui rifiuti)

uscita didattica sul territorio di Partanna: visita della discarica, visita del paese per fare una battuta fotografica conoscenza ravvicinata e approfondita di tutti i rifiuti prodotti a casa: origine del materiale, impiego, recupero, riciclo laboratorio di riciclo creativo per la realizzazione di vari oggetti con materiale riciclabile

Competenze in uscita e prodotto finale

Promuovere cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti, facendo comprendere che "il rifiuto non è uno scarto ma una risorsa" e contribuire al mantenimento e al miglioramento dell'ambiente che ci circonda **Promuovere l'educazione alla cittadinanza attiva attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà.** Realizzazione di lavori con materiale da riciclo.

Tempi e spazi

Secondo quadrimestre.

Materiali e costi

Beni di consumo: fogli A4 (1 risma), cartelloni (4 bianchi), colla vinilica (6 grandi), colori a tempera (4 scatole multicolor), nastro adesivo grande (2), nastro adesivo di carta (2). Si prevede un preventivo di spesa per l'intero anno scolastico di circa 50 euro.

Denominazione Progetto e Responsabile	
SCACCO MATTO!	prof.ssa Giaramita Francesca Tiziana e prof. De Simone Gaspare
Finalità del Progetto	
<p>Il gioco è una palestra di vita, in cui si impara ad affrontare le difficoltà, insuccessi e anche successi e vittorie.</p> <p>Il presente progetto ha lo scopo di utilizzare il gioco degli scacchi come strumento educativo utile a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppare il pensiero critico, la concentrazione, la creatività e la memoria; • favorire la relazione e la collaborazione tra pari, coinvolgendo di tutti gli allievi compresi quelli con difficoltà. <p>Il progetto scacchi è in linea con le Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione del MIUR-Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca e con la Dichiarazione 0050/2011 "Progetto scacchi a scuola" approvata dal Parlamento dell'Unione Europea nel Marzo 2012 per la diffusione di progetti educativi in contesto scacchistico per favorire crescite sane a scuola.</p>	
Destinatari	
Alunni classe III A e III C	
Contenuti/Attività	
Il progetto sarà condotto per classi parallele. Una prima fase sarà dedicata alla conoscenza delle regole del gioco, all'osservazione di video sul vantaggio del gioco degli scacchi e successivamente si svolgeranno partite a due e a squadre.	
Competenze in uscita e prodotto finale	
Migliorare gli aspetti metacognitivi, cognitivi, affettivi, relazionali, etici e sociali connessi con le situazioni di gioco. Piccoli tornei tra gli alunni. Realizzazione di un cartellone sul gioco degli scacchi. Realizzazione di una scacchiera con materiale da riciclo.	
Eventuali rapporti con altre istituzioni	
Nessuno	
Tempi e spazi	
Primo quadrimestre. In aula.	
Risorse umane e finanziarie	
Docenti delle classi	
Materiali e costi	
Tutto il materiale (scacchi e scacchiere) sarà fornito dalla referente del progetto.	

Denominazione Progetto e Responsabile	
SCENEGGIATURA, FUMETTO, ROMANZO. SCRITTORI ALL'OPERA!	Prof.re Miceli Francesco
Finalità del Progetto	
Il laboratorio si prefigge di rafforzare la competenza di scrittura degli alunni	
Destinatari	
N° 19. Classe terza B	
Contenuti/Attività	
G li alunni sperimentano forme di scrittura quali: la sceneggiatura di ciò che in seguito potrà diventare un vero e proprio cortometraggio o film, girato con i mezzi a disposizione, che saranno chiamati a stendere; un o alcuni fumetti che verranno realizzati in opuscolo o in cartelloni della vicenda, raffigurata e con vignette a cura degli alunni, del romanzo "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni; un breve romanzo che ogni alunno scriverà sull'esempio di quelli studiati e mettendo in pratica tutte le tecniche narrative analizzate	
Competenze in uscita e prodotto finale	
Rafforzamento delle competenze di ideazione, composizione e revisione testuale. Realizzazione di un fumetto di classe o singolo, sceneggiature/a in vista di un film, brevi romanzi	
Eventuali rapporti con altre istituzioni	
Nessuno	
Tempi e spazi	
N°2 tempi settimanali da Ottobre a Maggio / aula scolastica	
Risorse umane e finanziarie	
Docenti/Alunni	
Materiali e costi	
Nessuno	

Denominazione Progetto e Responsabile

LETTO-SCRITTURA CREATIVA: "INSIEME SI PUÒ..."

Prof.sse Cangemi M. Catalano F.

Finalità del Progetto

Il laboratorio di letto-scrittura creativa vuole essere per i ragazzi un'esperienza alternativa, centrata sull'aspetto ludico della lettura. I docenti proporranno la lettura dei libri "Le avventure di Pinocchio" e "L'estate del giardino", rispettivamente per le classi 1^ A e 2^D.

Destinatari

Alcuni alunni della 2^D, 1^ A della scuola secondaria di primo grado.

Contenuti/Attività

Amicizia; Adolescenza; Rispetto delle regole; Condizionamenti positivi e negativi; Gestione delle emozioni; Amore per la Natura; Cura di se stessi; La solitudine; La famiglia.

Letture espressive, imitazione, creatività, giochi e rielaborazione; Lavoro di gruppo per la realizzazione di cartelloni, brochures, disegni con didascalie e lapbook; Ricerche multimediali; Incontri con letterati locali; Ascolto di storie; Lettura ad alta voce da parte dell'insegnante; Laboratorio di scrittura creativa; Lettura silenziosa; Visite in biblioteche pubbliche; Visita in libreria; Compiti di realtà

Competenze in uscita e prodotto finale

E' importante che i ragazzi alla fine del percorso sappiano:

Utilizzare gli strumenti di conoscenza per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto delle diversità, il confronto responsabile e il dialogo; Comprendere l'importanza dei valori etici per una consapevole crescita del senso morale e civile, responsabile e solidale; Essere in grado di apprezzare, esprimere idee, esperienze, emozioni attraverso diverse forme espressive;

Prodotto finale: Lapbook, locandina, prodotto multimediale, manifestazione finale.

Eventuali rapporti con altre istituzioni

Nell'ambito della progettualità del laboratorio saranno organizzati incontri con scrittori locali che faranno conoscere le proprie esperienze professionali e con istituzioni presenti nel territorio.

Tempi e spazi

Tutto l'anno scolastico

Materiali e costi

Cartelloni n. 10 per colore: blu, rosso, verde, bianco. Totale n.40 –Nastro adesivo trasparente n. 2 –Nastro adesivo colorato blu n. 2 – Fogli n. 20 cartoncino per colore: blu, rosso, verde, giallo A4. Totale n. 80 –Colla n. 4-Risme di carta A4 n. 2. Spesa complessiva prevista euro 70 circa

Denominazione Progetto e Responsabile

RIFIUTI:UNA RISORSA DA SCOPRIRE E VALORIZZARE

Prof.sse: Biondo C. Conte C. Palmeri M.

Finalità del Progetto

Creazione di una coscienza ecologica che porti i destinatari a utilizzare il rifiuto come risorsa da valorizzare attraverso operazioni di riciclaggio e recupero per ottenere un beneficio sia economico che ambientale.
Sensibilizzare gli alunni sul tema dei rifiuti ed educarli al rispetto della legalità e dell'ambiente.

Destinatari

Alunni delle classi prime della scuola secondaria di primo grado.

Contenuti/Attività

Esperimenti su varie tematiche scientifiche tramite la costruzione di strumenti come materiale da riciclo.
Coltivazione di piante mediante riutilizzo di materiali.
Realizzazione di oggetti con materiale da riciclo.

Competenze in uscita e prodotto finale

I ragazzi acquisiscono una coscienza ecologica rispettosa dell'ambiente e comprendono la possibilità di dare nuova vita agli oggetti di "scarto".

Eventuali rapporti con altre istituzioni

Visita in un centro di riciclo

Tempi e spazi

Tutto l'anno scolastico
Aule e spazi esterni. Uscite nel territorio

Materiali e costi

Pistola e colla a caldo. Cartelloni. Vernice. Forbici